

Bach
Artists
Japan

匠

コンサートツアー 2027

名古屋・大阪・東京

A.プログ氏が Bach Artists Japan 匠 のために書き下ろした委嘱作品、
本ツアーにて世界初演。乞うご期待！

匠の技巧
響き合う五つの輝石

佐藤友紀

元 東京交響楽団首席

長谷川智之

NHK交響楽団首席

井上圭

愛知県立芸術大学准教授

尹千浩

読売日本交響楽団

安藤友樹

NHK交響楽団

J. S. バッハ／

フーガト短調（小フーガ） BWV 578

J. S. バッハ／

幻想曲とフーガハ短調 BWV 537

A. プログ／

新曲（委嘱作品・世界初演）

E. モラレス／

ディヴェルティメント・イン・ブルー

他

※曲目は変更となる場合がありますことをご了承ください。

名古屋

2027

1.27

[水]

開場 18:15
開演 18:45

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

愛知県名古屋市中区栄二丁目2番5号

全席自由

一般4,000円 学生2,500円

大阪

2027

1.29

[金]

開場 18:30
開演 19:00

あいおいニッセイ同和損保

ザフェニックスホール

大阪府大阪市北区西天満4丁目15-10

全席自由

一般4,000円 学生2,500円

東京

2027

2.2

[火]

開場 18:30
開演 19:00

暁 HAKUJU HALL

東京都渋谷区富ヶ谷1丁目37-5

全席自由

一般4,500円 学生3,000円

チケット購入

ブラウミュージック
公式サイト



主催：株式会社ブラウミュージック

特別協賛：医療法人 葵鐘会 協賛：野中貿易株式会社 高橋建設株式会社 株式会社ドルチェ楽器 お茶の水下倉楽器

後援：日本トランペット協会 関西トランペット協会 協力：クラシック名古屋（名古屋公演）リバティ・コンサーツ（大阪公演）

トランペットの名器『Vincent Bach』をこよなく愛し、トランペット界を牽引する5人の名手たちによって結成された、日本が世界に誇るトランペットアンサンブル『Bach Artists Japan 匠』彼らによって生み出される音楽は、重厚な響きを持ちながらも機動力があり、変幻自在に音を使い分ける。佐藤友紀と長谷川智之の日本屈指の2トップが引っ張り、どこでも器用にこなすリベロの井上圭を軸に、安藤友樹と尹千浩が安定感抜群の低音でアンサンブルを支える、なんと贅沢で完璧な布陣。匠の技によって作られた名器を自在に操る、まさにトランペットの匠たち。

C.Yoon T.Sato T.Ando K.Inoue T.Hasegawa



佐藤 友紀 Tomonori Sato

東京藝術大学卒業。アカンサス音楽賞受賞。第16回日本管打楽器コンクール第1位。第69回、第72回日本音楽コンクール第2位。第2回リエクサ国際トランペットコンクール入選。第6回フィリップ・ジョーンズ国際コンクール第3位。2006年より17年間首席奏者を務めた東京交響楽団を2023年に退団し、現在はソロや室内楽を中心に幅広い活動を行っている。シエナ・ウインド・オーケストラ客員契約団員。ARK BRASS、Bach Artists Japan 匠、各メンバー。東京藝術大学、洗足学園音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校ディプロマ科、各非常勤講師。日本トランペット協会常任理事。

長谷川 智之 Tomoyuki Hasegawa

函館市生まれ。東京藝術大学音楽学部卒業。これまでにトランペットを杉本峯夫、松田次史、関山幸弘の各氏に師事。2005年第22回日本管打楽器コンクール第2位、2006年第75回日本音楽コンクール第1位、および岩谷賞(聴衆賞)受賞。2007年東京フィルハーモニー交響楽団に入団、のちに副首席、首席奏者となる。2017年よりNHK 交響楽団首席トランペット奏者。2021年11月、ソロアルバム『Intrada』をMClassicsレーベルよりリリース。愛知県立芸術大学、国立音楽大学、東京音楽大学、各非常勤講師。

井上 圭 Kei Inoue

熊本県熊本市生まれ。東京藝術大学卒業。第20回ヤマハ新人演奏会に出演。第75回日本音楽コンクール入選。元名古屋フィルハーモニー交響楽団 首席トランペット奏者。名古屋フィルはじめとする様々な団体とハイドン、アルチュニアン、トマジなどのコンチェルトを演奏。これまでに市原彰、本村孝二、津堅直弘、北村源三、杉本峯夫、関山幸弘、野口浩史の各氏に師事。Bach Artists Japan 匠、Aichi Brass Arts Quintet、Aichi Trumpet Section 各メンバー。現在、愛知県立芸術大学准教授、名古屋音楽大学、金城学院大学各講師。

尹 千浩 Cheonho Yoon

神奈川県横浜市生まれ。愛知県立芸術大学音楽学部卒業。在学中、アジアユースオーケストラ、小澤征爾音楽塾、PMFに参加。ヤマハ新人演奏会出演、おきでんシュガーホール新人演奏会においては優秀賞受賞。その後渡米し、クリーヴランド音楽院、コルバーン音楽院修了。在米中ウエストヴァージニア交響楽団の2番・副首席トランペット奏者、パークレー 交響楽団の首席トランペット奏者を歴任。2015年より読売日本交響楽団に入団し現在にいたる。昭和音楽大学、洗足学園大学各非常勤講師。

安藤 友樹 Tomoki Ando

宮城県石巻市生まれ。東京藝術大学卒業。第16回大曲新人音楽祭コンクール優秀賞。日演連主催のオーディションに合格しアルチュニアンのトランペット協奏曲を仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。ハイドンのトランペット協奏曲をオーケストラ北日本と共演。別府アルゲリッチ音楽祭、アフィニス夏の音楽祭にオーケストラメンバーとして参加。2008年～2016年まで東京フィルハーモニー交響楽団に在籍。トランペットを杉本峯夫氏、津堅直弘氏、森岡正典氏、井川明彦氏に師事。エマーノンプラスクインテットメンバー。NHK交響楽団トランペット奏者。

名古屋 1.27 [水] 開演 18:45 [開場 18:15]
電気文化会館 ザ・コンサートホール
東山線・鶴舞線『伏見』駅 4番出口より東へ徒歩2分

大阪 1.29 [金] 開演 19:00 [開場 18:30]
あいおいニッセイ同和損保
ザ・フェニックスホール
JR「大阪梅田駅」徒歩8分/阪神「大阪梅田駅」徒歩8分
阪急「大阪梅田駅」徒歩12分

東京 2.2 [火] 開演 19:00 [開場 18:30]
Hakuju Hall
千代田線「代々木公園駅」1番出口より徒歩5分
小田急線「代々木八幡駅」南口より徒歩5分

teket
<https://teket.jp/627/74985>

チケットぴあ
【Pコード334-705】<https://t.pia.jp/>

ローソンチケット
【Lコード43525】<https://l-tike.com/>

アイ・チケット
<https://clanago.com/i-ticket>
Tel : 0570-00-5310

芸文プレイガイド
Tel : 052-972-0430

楽プレチケ92
Tel : 052-953-0777

teket
<https://teket.jp/627/74987>

チケットぴあ
【Pコード334-983】<https://t.pia.jp/>

ローソンチケット
【Lコード52884】<https://l-tike.com/>

イープラス
<https://eplus.jp/bachartists/>

CNプレイガイド
<https://www.cnplayguide.com/baj/>
Tel : 0570-08-9999

teket
<https://teket.jp/627/74991>

安心して産み、育てる社会へ

医療法人 葵鐘会(愛称:ベルネット)は、愛知県・岐阜県・静岡県・神奈川県・千葉県・大阪府に展開する産婦人科グループです。地域の特性に応じた各産科医療施設を整備し、「ベルネット」として連携を図ることでグループのメリットを最大限に活かし、地域に根差した医療サービスを提供しています。

医療法人 葵鐘会

産科・婦人科
健診から出産、産後のケアまで提供

高度不妊治療
最適な治療を提案し、妊娠までサポート

小児科
専門外来で成長期のさまざまな不安を解消

グループ実績	年間分娩件数	無痛分娩件数	総分娩件数
	11,082件	3,589件	135,633件
	(2025年実績)	(2025年実績)	※2006年8月～2026年9月