

白石佐和子(ソプラノ) 吉田静(メゾソプラノ)
榛葉樹人(テノール) 川村章仁(バリトン) 今井俊輔(バリトン) による至極のハーモニー!



南雲彩(ピアノ) 濱野基行(ピアノ)

I am I Presents

ハーモニー・コンサート

2027 **2/2** 火 開演14:00 (開場13:30)

ザコンサートホール
名古屋・伏見・電気文化会館



愛知県名古屋市中区栄2-2-5
東山線・鶴舞線「伏見」駅 4番出口より東へ徒歩2分

♪プログラム(予定)

長崎の鐘(作詞:サトウハチロー/作曲:古関裕而)／月の沙漠(作詞:加藤まさる/作曲:佐々木すぐる)／朧月夜(作詞:高野辰之/作曲:岡野貞一)

チケット(全席指定/税込)前売6,000円/当日6,500円

未就学児入場不可/車いすでご来場の方はチケット購入後、OFFICEリラン(052-733-8809 *平日11:00~17:00)までご連絡ください。

チケットのお求め (2026年10月3日(土)10:00~一般発売開始)

カンフェティ

050-3092-0051 平日10:00~17:00

<https://www.confetti-web.com/>



芸文プレイガイド

052-972-0430

平日10:00~19:00/土・日・祝10:00~18:00
月曜定休(月が祝日の場合は翌日)

OFFICEリラン

<https://office-rerun.com>





南雲 彩(ピアノ)

吉田 静(メゾ・ソプラノ)

白石 佐和子(ソプラノ)

川村 章仁(バリトン)

濱野 基行(ピアノ)

今井 俊輔(バリトン)

榛葉 樹人(テノール)

白石 佐和子(ソプラノ)

武蔵野音楽大学附属高校及び同大学声楽科卒業。同大学大学院修了。ドレスデンマスタークラスに参加後、ドイツ、イタリアにて研鑽を積む。2006年より10年に亘り、BS日テレ「BS日本・こころの歌」に出演。文化庁芸術事業をはじめとするオペラ、ディナーショー、オーケストラとの共演、宗教曲、パーティーゲスト、病院でのロビーコンサート等、幅広く活躍。知的障害者の会、CKD(慢性腎臓病)啓発団体等で音楽活動を展開。CD「にほんのうた」「霧と一緒に」をリリース。二期会会員。公式HP s-sawako.com

吉田 静(メゾ・ソプラノ)

武蔵野音楽大学、同大学院修了。同大学本公演、日生劇場、ミラマーレ、絨毯座、調布市民オペラ、国民文化祭、東京・春・音楽祭主催の数々のオペラに出演。『第九』やヴェルディの『レクイエム』などのソリストもつとめる。また、BS日テレ「BS日本・こころの歌」にFORESTAの一員として番組レギュラー出演中。クラシックのみならず、童謡唱歌や歌謡曲まで幅広いレパートリーを得意とし、日本全国、世界各国で音楽活動を行っている。

榛葉 樹人(テノール)

静岡県島田市出身。国立音楽大学音楽学部声楽科を卒業後、東京藝術大学別科声楽専攻を修了。二期会オペラ研修所第49期マスタークラスを修了。数々のオペラにてテノールプリモ役を好演。アンサンブルグループFORESTAのメンバーとして、毎週月曜20時よりBS日本・こころの歌に出演中。2017年2月、静岡県島田市より芸術文化奨励賞を受賞。オリジナル曲『小さな祈り』各音楽配信サービスにて配信中。東京二期会会員。

川村 章仁(バリトン)

東京音楽大学声楽科オペラコース卒業、同大学研究生オペラコース修了。2002年～2006年、渡伊。フロジノーネ市リチーニオ・レフィチエ国立音楽院の声楽科修了。イタリア、ヨーロッパ各地でオペラ公演、コンサート、ミサに出演する。2006年帰国後は、新国立劇場合唱団に入団。現在も同合唱団メンバーとして活動する傍ら、「BS日本・こころの歌」にFORESTAメンバーとして出演中。

今井 俊輔(バリトン)

東京藝大大学院修了。その後イタリアへ渡り研鑽を積む。2013年ライブツィヒ提携公演「マクベス」マクベス役でデビュー。以降「トスカ」「スカルピア」「外套」「ミケーレ」「アイーダ」「アモナズロ」「ファルスタッフ」ファルスタッフ等多くのオペラに出演。卓越したテクニックと表現力のいずれもが絶賛され国内外の指揮者やオペラ演出家からも評価が高い。BS日テレ「BS日本・こころの歌」にFORESTAとして出演中。2021年度上毛芸術文化賞受賞。東京二期会会員。

南雲 彩(ピアノ)

武蔵野音楽大学附属高校を経て、同大学器楽学科(ピアノ専攻)卒業。2015年ブルクハルト国際ピアノコンクール入賞。06年よりコーラスグループ「フォレスト」のピアニストとしてBS日テレ「BS日本・こころの歌」にレギュラー出演。flvn.pfiによるアンサンブルグループ「トリオフルール」としてコンサート、イベント、講演会出演の他、CD「Greeting」「CinemaFantasy」「Blooming」をリリース。CKD(慢性腎臓病)啓発支援活動にも演奏で参加している。2019年音楽の友ホールにて初リサイタルを開催。20年YouTubeチャンネル開設。ソロにアンサンブルに幅広く活動している。

濱野 基行(ピアノ)

東京都立日比谷高等学校を経て、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。東京学芸大学修士課程音楽コース修了。アンサンブル活動を中心に活動しており、特に声楽家や合唱団との演奏活動を精力的に行っている。CDレコーディングにも多数参加しており、自身のアレンジによる楽曲も多数披露している。これまでに、ピアノを田中知子、渡辺健二、岡田敦子、鈴木弘尚、野田清隆の各氏に師事。現在、東京音楽大学非常勤講師(ピアノ伴奏)。