

SAXOPHONE & HARP DUO RECITAL

渡辺志穂 × 神谷英里佳

2026

11.7〔土〕

開場18:45 開演19:15



1st Duo Album

『Saxophone & Harp portraits』

2026.11 Release

SAXOPHONE & HARP

SHIHO WATANABE × ERIKA KAMIYA

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

愛知県名古屋市中区栄2丁目2-5

〔全席自由〕一般3,500円／学生(大学生以下)2,500円
(当日共に500円増し)



ご予約 電子チケット「テケト」

左記QRコード <https://teket.jp/19803/77917>

お問い合わせ m.oka.support@gmail.com (岡本)

PROGRAM

ジュ・トゥ・ヴ/E.サティ
小さなチャルダッシュ/P.イトゥラルデ
タイスの瞑想曲/J.マスネ
組曲《ドリー》より/G.フォーレ
ケルト・スピリット/加藤昌則
ほか



渡辺志穂 ——— SAXOPHONE

名古屋芸術大学卒業。同大学定期演奏会、室内楽の夕べに出演。
第16回KOBE国際音楽コンクール奨励賞、第8回大阪国際音楽コンクール入選。
東京国際芸術協会新人演奏会合格。
円光寺雅彦指揮、名古屋フィルハーモニー交響楽団とJ.イベール《アルト・サクソフ
ォンと11の楽器のための室内小協奏曲》を協演。野津如弘指揮、名大×県芸 新作初
演オーケストラプロジェクトにて芳賀傑《サクソフオン協奏曲》を初演。
Bijou sax quartetとしてセントラル愛知交響楽団と協演するほか、
2019年、2024年には自身のソロリサイタルにてセントラル愛知交響楽団ストリングカ
ルテットと協演。ソロでの演奏活動のほか、Unita della sax、
New moon saxophone quartet のメンバーとしても活動中。
New moon saxophone quartet 1stアルバム『Clair de lune』好評発売中。
サクソフオンを三日月孝、小森伸二、林田和之、碓井雅史、椿田薫の各氏に師事。
ナゴヤサックスフェスタ実行委員長。



神谷英里佳 ——— HARP

愛知県出身。6歳よりハープを始める。
名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学を卒業。
同大学博士前期課程弦楽器領域修了。
第8回横浜国際音楽コンクールにて第3位。
第15回大阪国際音楽コンクールにてエスポアール賞を受賞。
第67回菊里高校音楽科定期演奏会ではソロとアンサンブルで出演。
学内選抜オーディションにより愛知県立芸術大学
弦楽器学生による室内楽の夕べVol.17に出演。
第50回愛知県立芸術大学卒業演奏会に出演。第五回知立文化芸術新人賞を受賞。
これまでに丹羽さやか、井上久美子、近藤薫、木村茉莉の各氏に師事。
2020年度～2022年度 名古屋市立菊里高校音楽科非常勤講師。

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

愛知県名古屋市中区栄2丁目2-5

TEL: 502-204-1133

東山線・鶴舞線「伏見」駅4番出口より東へ徒歩2分

