

マリンバの饗宴 vol.3

日本マリンバ協会名古屋支部

出演 (順不同)

中村 柊
丸山 侑輝
米重 咲来
狩集 歩華
吉田 七海
愛場 乃愛
山田 穂乃花
岩間 美奈
佐藤 美玖
稲垣 佑馬
中村 由紀子
松浦 歩美
小玉 麻依
水間 ゆみ
井上 律子
近藤 幹夫

2026.10/3(土)

17:00 開演 (16:30 開場)

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

全席
自由

一般 3,500円
大学生以下 2,000円

※乳幼児入場不可

Program

- ・組曲『惑星』より木星 / G.ホルスト
- ・The Cruel Waters / A.Silverman
- ・TOCCATA / A.Koppel
- ・Kaleidoscope / L.Chin Cheng
- ・弦楽のための組曲 / J.ラター
- ・Omphalo Centric Lecture / N.Westlake
- ・From The Overgrown Cathedral / S.Crino 他 (順不同)

【チケット取扱】

愛知県芸術文化センター・プレイガイド
栄プレケ92
ミューズクリエート(ミューズ音楽館内)

Tel : 052-972-0430
Tel : 052-953-0777
Tel : 052-910-6700

主催：日本マリンバ協会名古屋支部

後援：日本マリンバ協会 中部打楽器協会

協力：株式会社こおろぎ社

マネジメント&お問い合わせ：@Muse ミューズクリエート 052-910-6700 / create@muse-ongakukan.com



中村 柊

東京音楽大学打楽器科を卒業。現在、同大学大学院修士課程に在籍。KOBÉ国際コンクール本選、日本クラシック音楽コンクール全国大会に出場。第42回打楽器新人演奏会、第48回読売中部新人演奏会、ヤマハ新人演奏会 マリンバ部門(第1回)に出演。打楽器・マリンバを水間ゆみ、山口大輔、柴原誠、神谷百子、菅原淳の各氏に師事。



丸山 侑輝

滋賀県出身。名古屋芸術大学卒業。学内選考を経て第48回定期演奏会に出演。第26回万里の長城杯国際音楽コンクール大学の部第4位。2026年ヤマハ新人演奏会に出演。マリンバ・打楽器を稲垣佑馬、水間ゆみ、片山陽平の各氏に、ラテンパーカッションを荒川B琢哉氏に師事。現在、同大学大学院音楽研究科1年次在籍中。



米重 咲来

名古屋音楽大学打楽器コース卒業。第22回めいおん室内楽コンサートに出演。(オーディションによる選抜)第75回、第76回全国選抜マリンバ大会に出演。第21回中部打楽器協会新人演奏会より選抜され、全日本打楽器連盟主催ルディメンツJAPANセミナー2025フレッシュコンサートに出演。マリンバを高藤摩紀、松浦歩美、打楽器を窪田健志、穴吹拓馬の各氏に師事。



狩集 歩華

三重県鈴鹿市出身。名古屋市菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部打楽器コースを卒業。第47回読売中部新人演奏会に出演。打楽器Duo「Percussion Ensemble 凸凹」メンバー。これまでにマリンバ・打楽器を、桂山たかみ、深堀賢太郎、窪田健志、小森邦彦、深町浩司の各氏に師事。現在、愛知県立芸術大学博士前期過程2年次在学。



吉田 七海

名古屋音楽大学打楽器コースを卒業。第22回めいおん室内楽コンサートに出演。(オーディションによる選抜)第75回、第76回全国選抜マリンバ大会に出演。第21回中部打楽器協会新人演奏会より選抜され、全日本打楽器連盟主催ルディメンツJAPANセミナー2025フレッシュコンサートに出演。マリンバを高藤摩紀、松浦歩美、打楽器を窪田健志、穴吹拓馬の各氏に師事。



愛場 乃愛

13歳よりマリンバを始める。同朋高等学校音楽科、名古屋音楽大学打楽器コースを卒業。岐阜国際音楽祭コンクール第1位、マリンバフアン賞受賞。大学主催「第25回オーケストラとソリストたちの夕べ」にソリストとして出演。その他コンクールでの受賞や演奏会への出演を重ね、現在は東海地方を中心に演奏活動を行っている。



山田 穂乃花

打楽器・ピアノ奏者として、演奏や指導など"音楽のある現場"に携わる。第24回万里の長城杯国際音楽コンクール第3位。新人演奏会推薦により中部打楽器フェスティバル出演。2023年、2026年にソロマリンバリサイトを開催し好評を得る。一宮市レジデンスアーティスト。名古屋芸術大学卒業、ディプロマAdbanceIIの称号を取得。



岩間 美奈

愛知県立芸術大学卒業後、同大学院博士前期課程修了。2023年(公財)山田貞夫音楽財団奨学生。第30回神戸国際音楽コンクール、優秀賞、神戸市民文化振興財団賞受賞。メニコン HITOMIホールアーティスト。国内外の作曲家の個展コンサートや委嘱初演活動などソロや室内楽の分野で活動している。HP <https://minaiwama.com>



佐藤 美玖

愛知県蒲郡市出身。東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生修了。Marimbafest Australia 2024 マリンバコンクール OPEN CLASS SOLO部門 第2位、第27回KOBÉ国際音楽コンクール 最優秀賞及び兵庫県教育委員会賞など受賞。愛知県を拠点に、ジャンル・シーン問わず演奏活動中。マリンバ個人レッスン等、後進の指導にも力を注いでいる。



稲垣 佑馬

愛知県立明和高校を経て東京音楽大学を卒業。その後渡米しさらに研鑽を積む。ソロマリンバ奏者として定期的なリサイタルの開催や協奏曲のソリストを務めるなど精力的に活動。また打楽器奏者としても室内楽への参加、オーケストラや吹奏楽団体への客演など幅広く活動している。名古屋芸術大学、名古屋音楽大学各非常勤講師。



中村 由紀子

京都市立芸術大学首席卒業。ピーバディ音楽院修士課程、イエール大学音楽院では授業料全額免除の奨学金を得て修士課程を修了。マリンバ奏者としてクラシック音楽におけるマリンバ作品の発展に力を注ぐほか、室内楽奏者としても意欲的に活動。これまでにアメリカ、中国、ルーマニアにて公演を行う。名古屋音楽大学非常勤講師。



松浦 歩美

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科マリンバ専攻卒業。同大学第41回卒業演奏会に選出。マリンバアンサンブルmokoメンバーとして、天皇皇后両陛下の地方ご公務である「第70回全国植樹祭あいち2019」記念式典にて生演奏を担当する等、県内を中心に演奏活動、後進の指導を行っている。



小玉 麻依

名古屋音楽大学器楽科打楽器専攻卒業、同大学大学院音楽研究科修了。マリンバを安倍圭子、栗原幸江、浦野美佐子に、打楽器を岡田知之、山口恭範の各氏に師事。名古屋アカデミックウインズ/marimbaduo風雅/percussion-unit arbre/名古屋打撃樂團(台湾)/Perc.Park./ミューズ音楽館講師/中部打楽器協会理事



水間 ゆみ

愛知県立芸術大学打楽器専攻卒業。第39回愛知県立芸術大学卒業演奏会に選抜され出演。マリンバアンサンブルmokoメンバーとして「全国植樹祭あいち 2019」の式典演奏を天皇皇后両陛下の御前にて担当。現在打楽器奏者として多方面に演奏活動を行うほか、審査員や後進の指導も精力的に行なっている。愛知県立明和高等学校音楽科非常勤講師。KOROGI社専属アーティスト。



井上 律子

名古屋音楽大学器楽学科打楽器専攻卒業。同大学大学院音楽研究科修了。マリンバを安倍圭子、栗原幸江、畑山理恵子、北原千鳥、武田桂子の各氏に師事。名古屋音楽大学主催、大学院定期演奏会、大学院修了演奏会に出演。2007年に小玉麻依とmarimbaduo風雅を結成し、2012年リサイタルを開催、演奏活動を行っている。



近藤 幹夫

名古屋芸術大学院音楽研究科修士課程修了。国際芸術連盟推薦コンサート、愛知県新進アーティスト育成支援事業公演、セントラル愛知交響楽団コンチェルトシリーズ等に出演。現在は名古屋音楽学校非常勤講師、愛知国際病院音楽療法士、中部打楽器協会理事、岡崎音楽家協会、いのちと食とアートの学校、日本おもと協会各会員。