

Olivia Andrea

アンドレア・オリヴァ フルートリサイタル

Flute Recital

Program

J.S. バッハ

フルート・ソナタ ホ長調 BWV1035

Johann Sebastian Bach : Flute Sonate E-dur BWV1035

P. モルラッキ

スイスの羊飼

Pietro Morlacchi : Il Pastore Svizzero

S. プロコフィエフ

フルート・ソナタ ニ長調 Op.94

Sergei Prokofiev : Flute Sonate D-dur Op.94 他

※都合により曲目が変更となる場合がございます。



秋場 敬浩 - ピアノ

Takahiro AKIBA - Piano

2026

8/5 (水) 18:45 開演 (18:00 開場)

電気文化会館 ザ・コンサートホール

全席自由 (料金・税込)

〈一般〉4,000 円 〈ムラマツ・メンバーズ・クラブ〉3,500 円

〈学生〉2,500 円 ※入場時に学生証のご提示をお願いする場合がございます。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケット発売日 5/26 (火) 11:00 より

チケット取り扱い・お問い合わせ

村松楽器 名古屋店

TEL. 052-733-8822 (11:00~19:00/日・月曜定休、祝日含む)

■ 共催 / 愛知県立芸術大学・村松楽器販売株式会社

Andrea Oliva

アンドレア・オリヴァ フルートリサイタル

Flute Recital

アンドレア・オリヴァ (フルート)

Andrea Oliva (Flute)

●使用楽器：ムラマツフルート All14K モデル

1977年モデナ生まれ。モデナ・カルピのヴェッキニ音楽院をガブリエレ・ベッティの指導のもと、優秀な成績で卒業。その後、クラウド・ディオ・モンタフィア、ミケーレ・マラスコ、グラウコ・カンブルサーノ、ジャン・クロード・ジェラルド、ミハエル・ハーゼル、アンドレアス・ブラウ、サー・ジェームズ・ゴールウェイの各氏に師事。23歳でベルリン・フィルハーモニー管弦楽団に客演首席フルート奏者として招かれ、クラウド・ディオ・アバド、ベルナルト・ハイティンク、ワレリー・ゲルギエフ、マリス・ヤンソンス、ロリン・マゼール、小澤征爾、ピエール・ブーレーズといった著名な指揮者たちと共演した。グスタフ・マーラー・ユークント・オーケストラ、ヘルベルト・フォン・カラヤン・アカデミーを経て、2003年からサンタ・チェチーリア国立アカデミー管弦楽団の首席フルート奏者を務めている。神戸国際フルートコンクール（2005年）で第1位、ミュンヘンARD国際音楽コンクール（2004年）で第3位など数々の国際コンクールで輝かしい成績を残し、ソリストとして世界各地の著名なホールで演奏している。

現在でもヨーロッパの数多くのオーケストラへ客演首席フルート奏者として招かれている他、サンタ・チェチーリア国立アカデミー管弦楽団でソリストとして数多くの共演も果たしており、2012年には、マンフレート・ホーネックの指揮のもと、フランスの作曲家マルク＝アンドレ・ダルバヴィのフルート協奏曲でローマ初演を行った。室内楽奏者としても精力的に活動しており、サンタ・チェチーリア&コンセルトヘボウ木管五重奏団の創設メンバーとしても活動している。教育者としては、スヴィツェラ・イタリアーナ音楽院教授（スイス）、2019年からは王立ノーザン音楽大学客員教授（イギリス）などを歴任。自ら国際コンクールを創設し若手の育成にも尽力するなど、現代を代表する奏者・指導者として多大な影響力を持っている。



「アンドレア・オリヴァは同世代最高のフルート奏者の一人であり、フルート界の輝かしいスターだ」

— サー・ジェームズ・ゴールウェイ —



秋場 敬浩 (ピアノ)

Takahiro AKIBA (Piano)

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を首席で卒業後、同大学院音楽研究科博士後期課程修了。チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院に学び、国家ディプロマを得て同音楽院研究科修了。

東京のオペラの森 2008（東京・春・音楽祭）、軽井沢国際音楽祭、コミタス国際会議・音楽祭（アルメニア）等の国内外の音楽祭に出演するほか、ソリスト、室内楽奏者として演奏活動を展開。A. マンスリアン (s)、K. シヤフガルジャン、漆原啓子、小林美恵（以上、vn）、D. フェイギン (vc)、T. プレヴォ (fl)、E. ドゥヴィルヌーヴ (ob)、横川晴児 (cl)、コミタス弦楽四重奏団等と共演。

現在、愛知県立芸術大学音楽学部准教授、お茶の水女子大学文教育学部非常勤講師。

Andrea Oliva 公開レッスン & 愛知県立芸術大学フルート専攻生、 教員とのジョイントリサイタル

通訳・ピアノ：今田 篤

2026.8.6 (木)

愛知県立芸術大学 室内楽ホール 開演 18:00 (開場 17:30)

入場無料

■最寄り駅／愛知高速交通東部丘陵線（リニモ）「芸大通」駅下車 徒歩約10分
※大学内のため許可車両以外は入構できません。公共交通機関をご利用ください。



電気文化会館ザ・コンサートホール

〒460-0008

愛知県名古屋市中区栄二丁目2番5号

■名古屋市営地下鉄鶴舞線・東山線
「伏見駅」4番出口より東へ徒歩2分

