

2026年

7/26(日)

14時開演(13:30開場)

●浜離宮朝日ホール

Sunday, July 26, 2026 at 14:00
Hamarikyu Asahi Hall, Tokyo

8/11(火・祝)

14時開演(13:30開場)

電気文化会館

ザ・コンサートホール

Tuesday, August 11, 2026 at 14:00
Denki Bunka Kaikan The Concert Hall, Nagoya

J. S. バッハ:

平均律クラヴィーア曲集 第1巻から
前奏曲とフーガ第1番 八長調

BWV 846

J. S. Bach:

The Well-Tempered Clavier Book1,
Prelude and Fugue in C major, BWV 846

ラヴェル:

「クーブランの墓」から
プレリュード、メヌエット、トッカータ

Ravel:

Le tombeau de Couperin,
"Prélude" "Menuet" "Toccata"

ショパン:

ピアノ・ソナタ第2番

変口短調 op. 35「葬送」

Chopin:

Piano Sonata No. 2 in B-flat minor op. 35
"Funeral March"

ムソルグスキー:

組曲「展覧会の絵」

Mussorgsky:

Pictures at an Exhibition

五十嵐薫子



©Herbie Yamaguchi

KAORUKO IGARASHI PIANO RECITAL

彼方からの声と、応える声

[7/26] 全席指定(税込) ¥4,000

[8/11] 全席指定(税込) 一般 ¥4,000 65歳以上 ¥3,000 ペア ¥6,000

※65歳以上、ペア席はアイ・チケットのみ取扱い

主催: KAJIMOTO/朝日新聞社/浜離宮朝日ホール[7/26]、クラシック名古屋[8/11] 助成: Concours de Genève



2022年に参加した第76回ジュネーヴ国際音楽コンクールでは、コンクール史上初めて、演奏曲についてコンテスト自身が執筆するプログラムノートも審査対象になりました。私は、誰しものが内に秘めた声を解放できるような演奏をしたいという願いを込め、「声」をテーマに書きました。この想いは演奏活動を始めてから今までずっと変わらず、私の音楽家としての使命だと思っています。

今回から始まるリサイタルシリーズ(全3回)を通して、作曲家、お客様、自分、ピアノから、どのような「声」が聞こえてくるのか、私自身とても楽しみにしています。彼方からの声と現在の声がどんな会話を広げるのか、そっと耳を澄ませながら、最後までお楽しみいただけますと幸いです。

今回、東京の浜離宮朝日ホールだけでなく、名古屋の電気文化会館でも、このリサイタル・シリーズを開催できることを、心より嬉しく思っております。応援してくださる皆さまに、改めてこの場をお借りして御礼申し上げます。

五十嵐薫子

五十嵐薫子(ピアノ) Kaoruko Igarashi, Piano



2022年ジュネーヴ国際音楽コンクールにて、第3位及びRose Marie Huguenin Prizeを受賞。

6歳より桐朋学園子供のための音楽教室でピアノを始める。ソリストとして東京都響、東京フィル、関西フィル、広島響、ヤナーチェク・フィル、KBS響と共演。NHK『クラシック倶楽部』、NHK-FM『リサイタル・パッショ』、『ブラボー・オーケストラ』などに出演。室内楽ではヴァイオリンでは徳永二男氏、ワディム・レーピン氏、チェロでは長谷川陽子氏ら著名な音楽家と多数共演しているほか、2020年には第89回日本音楽コンクールに於いて審査員特別賞を受賞(チェロ部門共演)。

これまでに、今泉紀子、山田富士子、村上弦一郎、横山幸雄、岡本美智子の各氏に師事。
公式X @KaorukoIgarashi

チケットのお申込み

7/26	カジモト・イープラス www.kajimotoeplus.com カジモト・イープラス 050-3185-6728 ※オペレーター対応(10:00~18:00) ホームページからお申込みいただけます。 "kajimotomusic" で検索! @kajimoto_News @kajimotomusic	朝日ホール・チケットセンター https://www.asahi-hall.jp/hamarikyuu/ 朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く10:00-18:00) チケットぴあ https://t.pia.jp (Pコード: 318-106) e+(イープラス) https://eplus.jp/	カジモト・イープラス
8/11	アイ・チケット https://clanago.com/i-ticket アイ・チケット 0570-00-5310	チケットぴあ https://t.pia.jp (Pコード: 326-224) e+(イープラス) https://eplus.jp/ ローソンチケット https://l-tike.com/ (Lコード: 43205)	芸文プレイガイド 052-972-0430 栄プレチケ92 052-953-0777
●就学前のお子様はご入場いただけません。託児サービスをご利用くださいませ(要予約)。【託児のお申込み】イベント託児・マザーズ:0120-788-222[7/26のみ] ●やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承ください。 ●団体料金の設定のある公演もございます。詳しくはお問合せください。 ●ご来場の皆様に安心して聴きいただけますよう、感染症の防止と予防のための適切な対策に今後も引き続きご協力をお願い申し上げます。			
KAJIMOTO 〒104-0061 東京都中央区銀座6-4-1 東海堂銀座ビル5階 ticket@kajimotomusic.com https://www.kajimotomusic.com/			