

名古屋音楽大学ピアノ・ピアノ演奏家コース生による

Flügel

フリューゲルコンサート

Flügel(フリューゲル)とはドイツ語で「翼」を意味し、若い才能が羽ばたくという願いをこめたネーミングです。



5.12



16:30開場 | 17:00開演

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

地下鉄東山線・鶴舞駅「伏見」駅4番出口より東へ徒歩2分

一般
¥500

大学生以下
無料

お申込方法



◆ 一般 ¥500
電子チケットサイト teketにて、入場券をお求めください。
※いかなる場合も返金いたしかねます。
※売り切れ次第 販売を終了いたします。

◆ 大学生以下 無料
事前のお申込は不要です。
当日の受付で学生証または生徒手帳等をご提示いただく場合がございます。
必ずご持参ください。

◆ 当日券
事前申込人数が定員に満たない場合に限り販売いたします。
販売方法に関しましては本学ホームページの各演奏会ページにてご確認ください。
枚数には限りがあります。
売り切れ次第終了となります。
当日のご入場は事前にお申込みいただいた方のご入場後、順次ご案内いたします。

◆ ご招待状
ご招待状をお持ちの方は、受付にご提示ください。
事前のお申し込みは不要です。

※ 未就学児の入場はお断りいたします。

※ 電子チケットは演奏会当日までお申し込み可能です。

※ 電話やメールでのお申し込みは承っておりません。予めご了承ください。

太田 菜由佳 --- ピアノコース 2年 ---
ウィーンの謝肉祭の道化 op.26より 1.アレグロ
R.シューマン

山田 怜佳 --- ピアノコース 3年 ---
巡礼の年 第2年 「イタリア」より
6.ペトラルカのソネット 第123番 変イ長調
F.リスト

田中 杏美 --- ピアノコース 2年 ---
ドゥムカ -ロシアの農村風景- ハ短調 op.59
P.チャイコフスキー

山谷 利奈 --- 打楽コース 第二主専攻ピアノ 3年 ---
ボレロ ハ長調 op.19
F.ショパン

山口 結衣 --- ピアノ演奏家コース 2年 ---
映像 第1集 より I.水の反映 III.運動
C.ドビュッシー

浅井 美奈巳 --- ピアノ演奏家コース 3年 ---
ノクターン 第2番 ロ長調 op.33
G.フォーレ

村瀬 純奈 --- ピアノ演奏家コース 2年 ---
「リゴレット」による演奏会用パラフレーズ
G.ヴェルディ / F.リスト

坂江 来瞳 --- ピアノ演奏家コース 3年 ---
前奏曲とフーガ 嬰ト短調 op.29
S.タネーエフ

片山 暖理 --- ピアノ演奏家コース 2年 ---
高雅で感傷的なワルツより 第1,2,3,4,6,7番
M.ラヴェル

中村 遼華 --- ピアノ演奏家コース 3年 ---
ソナタ 第6番 「戦争ソナタ」 イ長調 op.82より
第1楽章
S.プロコフィエフ

長野 歓 --- ピアノ演奏家コース 2年 ---
くるみ割り人形 op.71より
序曲、行進曲、中国の踊り、箏笛の踊り、トレパック
P.チャイコフスキー / S.タネーエフ

上原 真奈 --- ピアノ演奏家コース 3年 ---
12のエチュードより
3.4度音程のために
11.組み合わせられたアルペジオのために
C.ドビュッシー

高林 乙葉 --- ピアノ演奏家コース 2年 ---
死の舞踏 S.555 R.240
C.サン=サーンス / F.リスト

小川 綺華 --- ピアノ演奏家コース 3年 ---
即興曲 op.142-3 変ロ長調
F.シューベルト

安藤 りこ --- ピアノ演奏家コース 2年 ---
カルメン幻想曲 G.ビゼー / V.ホロヴィッツ
10の小品 op.12より 第10番 スケルツォ
S.プロコフィエフ

山内 理桜葉 --- ピアノ演奏家コース 3年 ---
幻想曲 ロ短調 op.28
A.スクリャービン



名古屋音楽大学
Nagoya College of Music

主催：名古屋音楽大学
後援：名古屋音楽大学同窓会、名古屋音楽大学雅楽会
お問い合わせ：名古屋音楽大学 事務部 演奏課
TEL (052)411-1115 (平日 9:00~17:00)
https://www.meion.ac.jp

音楽学部 音楽学科

- ピアノ演奏家コース
- ピアノコース
- 指揮コース
- 管楽コース
- 弦楽コース
- 打楽コース
- 邦楽コース
- 声楽コース
- ミュージカルコース
- 作曲・音楽クリエイションコース
- メディアサウンドデザインコース
- 電子オルガンコース
- ジャズ・ポピュラーコース
- 音楽教育コース
- 音楽療法コース
- 音楽総合コース
- 音楽ビジネスコース

大学院音楽研究科

器楽専攻

- ピアノ
- オルガン
- チェンバロ
- 弦楽
- 管楽
- 打楽
- 邦楽
- ジャズ

声楽専攻

- 声楽
- ジャズボーカル

作曲専攻

- 作曲
- 映像音楽
- 電子オルガン

音楽教育学専攻

- 音楽教育学
- 音楽学
- 音楽療法

気持ちよく演奏をお楽しみいただくためのお願い
下記の注意事項を遵守いただけない場合には、入場をお断りする場合がございます



- ・未就学児のご入場はご遠慮ください。
 - ・演奏会にふさわしい服装でご来場ください。
- 過度にカジュアルな服装は避け、周囲に配慮した落ち着いた装いをお願いいたします。



- ・演奏中に音が出ないように事前に外していただくなどご配慮ください。
- ・演奏者が舞台上に現れましたら、すぐに私語は慎んでいただき、静かな環境の維持にご協力をお願いいたします。
- ・咳や物音にもご配慮いただき、やむを得ない場合はハンカチ等をご使用ください。
- ・舞台上にいる出演者への声掛けはおやめください。
- ・拍手は、楽章の途中ではなく、曲全体が終了し、奏者がお辞儀をした際をお願いいたします。
- ・携帯電話・スマートフォン・スマートウォッチ等の通知音や振動音は演奏の妨げとなります。機器類は電源をお切りいただくか機内モードに設定してください。
- ・写真撮影・録音・録画は一切禁止とさせていただきます。
- ・開演後の入退場は演奏の妨げとなるため、曲間でのご移動をお願いいたします。 など



出演者の集中を著しく妨げる行為や、ご来場いただいている他のお客様のご迷惑となる行為はおやめください。
出演者たちが日ごろの学習成果を十分に発揮できるよう、
すべてのお客様が気持ちよく鑑賞できるような環境づくりのため、
お客様ひとりひとりがマナーを守っていただきますよう、お願い申し上げます。

今後の大学主催演奏会

第48回 定期演奏会

2026.6.29 (月)

open 17:15 | start 18:00
愛知県芸術劇場コンサートホール
一般 ¥1,000 大学生以下 無料

第28回 大学院定期演奏会

2026.7.7 (火)

open 17:30 | start 18:00
電気文化会館 ザ コンサートホール
一般 ¥500 大学生以下 無料

MEION OPEN CAMPUS 2026



開催時間各日とも10:00~14:00を予定しております。
各オープンキャンパスの詳細は開始日の1か月前を目安にホームページに公開いたします。

名古屋音楽大学公式SNS

各SNSにて最新情報をお知らせ中!



主催：名古屋音楽大学
後援：名古屋音楽大学同窓会、名古屋音楽大学旭亮会
お問い合わせ：名古屋音楽大学 事務局 演奏課
TEL (052)411-1115 (平日 9:00~17:00)
<https://www.meion.ac.jp>

