

マーティン・スキップス & トメル・マシュコフスキ トロンボーン・デュオ・リサイタル・ツアー

HEAVEN OR HELL

「Pテレマン
ノナタヘ」



アムステルダムとベルリンの名手たちが激突!!
天使か悪魔か!? 天国か地獄か!?
因縁の対決、遂に決着の時。

**MARTIN
SCHIPPERS**

VS

**TOMER
MASCHKOWSKI**

ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団

ベルリン・ドイツ交響楽団

YOKOHAMA

NAGOYA

OSAKA

HIROSHIMA

TOKYO

2/23 (祝)

2/25 (水)

2/26 (木)

2/28 (土)

3/3 (火)

開場 18:15 開演 18:45

開場 18:30 開演 19:00

開場 18:30 開演 19:00

開場 13:15 開演 13:45

開場 18:30 開演 19:00

横浜市大倉山記念館

電気文化会館 ザ・コンサートホール

箕面市立文化芸術劇場 小ホール

東広島芸術文化ホールくら 小ホール

としま区民センター 多目的ホール

PROGRAM A

PROGRAM A

PROGRAM B

PROGRAM A

PROGRAM B

公開リハーサル(トライアウト) 限定80席

共演:京都市立芸術大学トロンボーン専攻生有志

共演:東京藝術大学トロンボーン専攻生有志

全席指定

※早割・団体割・各協会員優待 実施あり!!

一般 ¥5,000

一般 ¥5,000

一般 ¥5,000

一般 ¥4,500

一般 ¥5,500

26歳以下&65歳以上 ¥4,500

26歳以下&65歳以上 ¥4,500

26歳以下&65歳以上 ¥4,500

26歳以下&65歳以上 ¥3,500

26歳以下&65歳以上 ¥4,500

高校生 ¥2,500 中学生 ¥2,000 小学生 ¥1,000

高校生 ¥2,500 中学生 ¥2,000 小学生 ¥1,000

高校生 ¥2,500 中学生 ¥2,000 小学生 ¥1,000

高校生 ¥2,000 中学生 ¥1,500 小学生 ¥1,000

高校生 ¥2,500 中学生 ¥2,000 小学生 ¥1,000

協賛: S.E. Shires MaSunTo 真田貿易株式会社 Misaki Music School TAKASHIBRO ONLINE SHOP

後援: オランダ王国大使館 日本トロンボーン協会 一般社団法人吹奏楽教育者協会(吹教協) 名古屋トロンボーン協会
名古屋市 名古屋市教育委員会 関西トロンボーン協会 東広島市 東広島市教育委員会 中国新聞社

招聘: 株式会社小泉新聞舗 主催: プラスオヴザワールド・J P 080-1225-5351 info@brassoftheworld.jp

MASUNTO

S.E. SHIRES Co.

WWW.BRASSOFTHEWORLD.JP



プラスオヴザワールド



マーティン・スキップス MARTIN SCHIPPERS TROMBONE

1982年オランダ・エンスヘデ生まれ。7歳でテナーチューバ・ニューフオニウムを始めて地元吹奏楽団に参加したのち、15歳でトロンボーンに転向、叔父であるハンス・スキップスのレッスンで手ほどきを受ける。

17歳でロッテルダム音楽院に入学し、2年次在学中に19歳でオランダ放送フィルハーモニー管弦楽団に2番奏者として入団。2005~2009年にオランダ放送室内フィルハーモニーの首席奏者を務め、2008年に難関のオーディションを突破し名門ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団の2・3番奏者に着任。

ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団、ロイヤル・コンセルトヘボウ・プラス、インターナショナル・トロンボーン・アンサンブルのメンバー、ニュー・トロンボーン・コレクティブの元メンバー(2010年まで)として、世界各地の多くの有名なコンサートホールで演奏している。

「インターナショナル・トロンボーン・フェスティバル(ITF)」に頻りに招待されているほか、「ドメーヌ・フォルジェ国際音楽祭(カナダ)」、「韓国トロンボーン・シンポジウム」、「グッチ・パストロンボーン・オープン(オランダ)」、「カンボス・ド・ジョルダン音楽祭」、「SESC国際音楽祭(以上ブラジル)」、「コスタリカ・トロンボーン・フェスティバル」、「タイランド・トロンボーン・フェスティバル(タイ)」、「済州国際管楽器アンサンブル(韓国)」、「SESC国際音楽祭ベロタス(ブラジル)」、「国際ボサノヴァ連盟(IPV)フェスティバル」、「レッチェ・トロンボーン・フェスティバル(以上ドイツ)」、「ヴァルガ・トロンボーン講習会」、「ナムスカ・プラス・フェスティバル(以上スペイン)」、「ポルトガル・国際トロンボーン・フェスティバル」、「ガリヤニ・ワダナー国際アンサンブル・コンペティション・バンコク(タイ)等、世界の著名なフェスティバルに招かれていたほか、アメリカ・ヨーロッパ・オーストラリア・アジアの多数の有名大学にゲスト奏者・講師として招かれマスタークラスを開催している。

南北アメリカ大陸のオーケストラ・アカデミーである「アメリカ大陸オーケストラ」の教授団の一員およびローラス・クラスの座長として携わっている。「タイランド・トロンボーン・フェスティバル」ではアーティスト・リレーションとブランド・リレーションを担当。

その長いキャリアにおいて広く作曲家たちと協力し、トロンボーンのレパートリーに拡大に寄与している。ソロ、デュオ、トリオ、そしてアンサンブルのレパートリーに加え、トロンボーンのためのメソッド(教本)やエチュード(練習曲)などがある。ベルギー人作曲家、スティーヴン・フェルヘルストおよび日本人トロンボーン奏者、品川隆とともに、2011年に日本で東日本大震災が発生した直後に「ア・ソング・フォー・ジャパン」を、コロナ禍が始まった2020年に「ソング・フォー・ヘルス」を立ち上げた。

2019年、スイス・ルツェルン芸術大学のトロンボーンおよびパストロンボーンの教授に就任。トロンボーン・クラス(アンサンブル)の指揮・コーチを務めており、2022年「エモリー・レミントン・トロンボーン・クワイヤー・コンペティション」優勝へと導いた。

📷 SCHIPPERS.MARTIN f MARTINSCHIPPERS ▶ MARTINSCHIPPERS



トメル・マシュコフスキー TOMER MASCHKOWSKI TROMBONE

トメル・マシュコフスキーは1982年、オランダ・ロッテルダムで生まれた。13歳の時、イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団の奏者を34年間にわたって務めた祖父のもとでトロンボーンを始め、オランダのロッテルダム音楽院に進学。のちにダニエル・バレンボイム指揮のベルリン国立歌劇場の研究団員に採用され、さらに数年にわたって同氏が指揮をするウェスト・イースタン・ディヴァン・オーケストラに参加。2008年からベルリン芸術大学(UDK)において修士を取得。

2012年にベルリン・ドイツ交響楽団にパストロンボーン奏者として入団。傍ら、エキストラとしてベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団、ルツェルン祝祭管弦楽団、サンフランシスコ交響楽団、など多くの著名なオーケストラに出演。ソリストとして、また室内楽奏者としても国際的に活動している。

長年に渡って「インターナショナル・トロンボーン・アンサンブル」(ITE)、および「トロンボーン・ユニット・ハノーファー」(TUH、~2020年)で活動してきたほか、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団・アンサンブルやルツェルン祝祭管弦楽団・アンサンブルにも参加。2025年にはベルリンの主要なオーケストラの首席奏者3名と「ベルリン・トロンボーン・カルテット」を立ち上げ、活動を開始。

学際的な追求を積極的に行っており、振付師のオーレン・ラズフスキーとともにプロジェクト「NO-MAD」を発表したほか、トロンボーンとピアノとオペラのクロスオーバーとして「SLIDING THRU THE OPERA」を2019年にベルリンのフィルハーモニーで初演した。

現在、ハノーファー音楽大学およびロストック音楽大学(ともにドイツ)で講師を務めるほか、世界各地でマスタークラスを開催している。

📷 TMASCHKOWSKI f TOMER.MASCHKOWSKI ▶ TOMERMASCHKOWSKI



秋山朋葉 TOMOHA AHIYAMA, PIANO

神奈川県出身。東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。日本ベートーヴェンピアノコンクール東京大会グランプリ、全国大会において優秀賞及びリトルピアニスト賞を受賞。第15回フレッシュ横浜音楽コンクール大学生部門銀賞。

金管楽器とピアノの協奏のコレペティトールマスタークラスを受講。上野deクラシック等コンサートに出演し伴奏やアンサンブルを行う。

これまでにピアノを岡田敦子、西川秀人、山洞智、浜野と志勇の各氏に師事。

📷 AUTUMND07 f TOMOHA.AHIYAMA.3 ▶ HYOUEN.LOWBRASS



関西公演 2/26

京都市芸術大学
トロンボーン専攻生
有志のみなさん

石田 希望 岡野 琉太郎
砂川 透吾 渡邊 祐介
池下 鷹 東浦 陽人
畑田 二千華 田村 風歌

📷 HYOGEI.THEBONES x HYOGEI.THEBONES

東京公演 3/3

東京芸術大学
トロンボーン専攻生
有志のみなさん

青柳 賢 吉澤 大志
藤原 佳鈴 古市 礼音
菅谷 優希 牛渡 文瑠
服部 希実 野田 改勝



📷 GEIDAI.TRB x GEIDAI.TRB

車椅子でお越し/未就学児をお連れのお客様へ

すべての公演で車椅子をご利用の方を歓迎いたします。
・愛知・関西・広島各公演⇒車椅子席あり。主催者ウェブサイトでお申し込み可。
・神奈川公演・東京公演⇒公演前日までにEメール/お電話で主催者までご相談ください。
公演の特質上、未就学のお子様の客席へのご入場はお断りさせていただきます。
・愛知公演・広島公演⇒親子室(観覧可能)を主催者ウェブサイトでお申し込み可。
・東京公演⇒別フロアに幼児ルームあり。公演前日までにEメール/お電話で主催者までご相談ください。



ブラスオヴザワールド・JP ストア https://brassoftheworld.stores.jp/

全5公演のチケットはこちら ▶▶▶
早割 各協会員優待 実施あり♪

クレジットカード、コンビニ決済、あと払い(ペイディ)、PayPal
銀行振込、キャリア決済、楽天ペイ、PayPay残高、Amazon Pay



▼おなじみの楽器店・チケットセンターでもお取り扱い中♪

2/23 (株)セントラル楽器 ☎ 045-324-3111

ジョイプラス ☎ 03-5480-2468

2/25 (株)ヤマハミュージック名古屋店 ☎ 052-201-5153

ドルチェ楽器 名古屋店 ☎ 050-5807-3564

植村楽器 ☎ 052-722-1682

管楽器専門店 バルドン・フィルステージ ☎ 052-485-7491

2/26 箕面市立文化芸術劇場 チケットセンター ☎ 072-737-4343

ドルチェ楽器 大阪店 ☎ 06-6377-1117

三木楽器 ロープラスセンター ☎ 06-6343-1360

JEUGIA 三条本店 APEX ☎ 075-254-3750

2/28 東広島芸術文化ホールくららチケットセンター 窓口受付のみ

小泉新聞舗 ☎ 082-424-3678

ハマツ楽器 ☎ 082-423-0777

(株)ヤマハミュージック広島店 1階管楽器売場 ☎ 082-244-3780

(株)広島アーツ楽器 ☎ 082-227-6601

遠藤管楽器店 ☎ 082-567-4010

エディオン広島本店 東館9階プレイガイド ☎ 082-247-5111

スガミ楽器 福山本店 ☎ 084-923-6150

3/3 ジョイプラス ☎ 03-5480-2468

ノナカ・ミュージックハウス ☎ 03-5458-1521

管楽器専門店ダク ☎ 03-3361-2211

山野楽器 ウインドクルー ☎ 03-3366-1106

ドルチェ楽器 管楽器アヴェニュー東京 ☎ 03-5909-1771

ヤマハ銀座店 4階 管弦打楽器フロア ☎ 03-3572-3134

■ 団体割のご案内 ■

一括でお申込みいただける学校様・団体様には、団体割のご案内が可能です。
お早めに主催者へお問い合わせください。info@brassoftheworld.jp / 080-1225-5351