

Association des Amis de la Musique Française de Nagoya

名古屋フランス音楽研究会
第37回公演

自然と 幻想の響き

programme

ドビュッシー : 水の反映、月の光
プーランク : 冷気と火
ミヨー : 天地創造

サン・サーンス : 死の舞踏
フォーレ : 舟歌 第1番
ドビュッシー : 喜びの島
ラヴェル : マ・メール・ロワ

ザコンサートホール
名古屋・伏見・電気文化会館

2026.3.13 fri

18:45 開演 (18:00 開場)
入場料 3,000円 全自由席

チケット取扱い > 芸文プレイガイド TEL:052-972-0430

お問い合わせ nagoyafrancemusic@gmail.com

[主催] 名古屋フランス音楽研究会

名古屋フランス音楽研究会

検索

Association des Amis de la Musique Française de Nagoya

名古屋フランス音楽研究会
第37回公演

自然と 幻想の響き

...→ programme ←...

- ドビュッシー : 水の反映、月の光(ピアノ)
山内 敦子
- プーランク : 冷気と火(メゾソプラノ&ピアノ)
相可 佐代子、山内 敦子
- ミヨー : 天地創造(ピアノ五重奏)
野田 枝里、松浦 有希子、加納 明美、紫竹 友梨、鈴木 雅子
- サン・サーンス : 死の舞踏(ヴァイオリン&ピアノ)
小坂井 聖仁、水村 さおり
- フォーレ : 舟歌 第1番(ピアノ)
笠井 奈緒子
- ドビュッシー : 喜びの島(ピアノ)
水村 さおり
- ラヴェル : マ・メール・ロワ(木管五重奏)
寛 孝也、小木曾 栄里子、竹内 雅一、桑原 真知子、瀧瀬 博巳

お話/酒井 伸代

賛助出演/桑原 真知子(バスーン)、瀧瀬 博巳(ホルン)

