

Dina Yoffe

CLASS CONCERT

2025.9.12 FRI

18:30開場 19:00開演

ザコンサートホール
名古屋・伏見・電気文化会館

日本で過ごした4年間は、忘れない想い出の多い最高の日々でした。

生徒との関係では、愛を与えることが一番重要だと思います。

日本の生徒たちと心を通わせ、自分の子どものように
感じられることを誇りに思っています。

恩師との2台ピアノの共演



Saeko Inakuma



Mayumi Fukunaga



Kaeko Ishikawa



Hiroko Matsushita



Hiromi Otsuka



Kumiko Tsukahara



Saori Furuya



Dina Yoffe

Program	モーツアルト	2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K.448
	モーツアルト=グリーグ	2台のピアノのためのソナタ ハ長調 K.545
	ショパン	2台のピアノのためのロンド ハ長調 op.73
	ラヴィニヤック	ギャロップ・マーチ ニ長調
		他

全自由席
¥3,500
[税込]

[協賛] (株)河合楽器製作所 [マネジメント] クラシック名古屋 ☎ 052-678-5310

[後援] 名古屋市・名古屋市教育委員会・愛知県立芸術大学音楽学部同窓会

プレイガイド

アイ・チケット
☎ 0570-00-5310

clanago.com/
i-ticket
アイ・チケットWeb



芸文プレイガイド ☎ 052-972-0430

栄プレチケ92 ☎ 052-953-0777

※未就学児の入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、出演者・曲目・曲順が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。



Dina Yoffe CLASS CONCERT

ディーナ・ヨッフェ クラスコンサート

稻熊佐江子



名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業。愛知県立芸術大学及び同大学院修了。名古屋市文化振興事業団主催「第21回新進演奏家紹介オーディション」にて優秀賞受賞。カナダのセント・ジョン弦楽四重奏団、セントラル愛知交響楽団など数多くのオーケストラと共に演奏。2013、2018、2021、2025年電気文化会館にて、2021、2022年5R hall&galleryにてソロリサイタルを開催。2024年よりサタデーモーニングコンサート出演。名古屋柳城短期大学非常勤講師。

福永真弓



名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業、同大学院修了。名フィル+αコンサート、ドヴォルザーク弦楽五重奏団との室内楽のタペ、セントラル愛知主催のコンチェルトのタペなど数多くのコンサートに出演。2001年からソロリサイタルを開催。器楽、声楽の伴奏等でも多くのコンサートに出演。修文大学短期大学部、名古屋柳城女子大学、名古屋市立西陵高等学校各非常勤講師。日本ピアノ教育連盟会員。

石川馨栄子



愛知県立芸術大学音楽学部卒業。同大学院修了。パリ・エコール・ノルマル音楽院ディプロムを審査員全員一致の首席取得。審査員特別賞受賞。2度にわたる電気文化会館主催リサイタル出演、東京やパリでリサイタル開催など精力的に活動している。平成20年度名古屋市民芸術祭賞受賞。第16回名古屋音楽ベンクラブ賞受賞。令和4年度名古屋市芸術奨励賞受賞。中部大学、東海学園大学各非常勤講師。公式ホームページ kaeko-piano.com

シューマン国際コンクールおよびショパン国際ピアノコンクールで上位入賞。

ワルシャワショパン協会名誉会員および日本ピアノ教育連盟特別会員。

北京中央音楽院、カワイ・マスタークラス客員教授、ソニー Music Excellence Academy

音楽監督。リガ(ラトビア)生まれ。ヴェラ・ゴルノスタエヴァ教授に師事、チャイコフスキーカ記念

国立モスクワ音楽院卒業。ズーピン・メータ指揮イスラエル・フィル、ネヴィル・マリナー指揮NHK

交響楽団、ヴァレリー・ゲルギエフおよびディミトリー・キタエンコ指揮モスクワ・フィル、ジェームズ・

デブリース指揮東京都交響楽団、ギドン・クレーメル指揮クレメラータ・バルティカ、ヤチェック・カスプシク

指揮シンフォニア・ヴァルソヴィアなど、著名なオーケストラと協演。「ショパンと彼のヨーロッパ」国際音楽祭

(ワルシャワ)、ドゥシニキ・ショパン・フェスティバル、バイロイト音楽祭(ドイツ)、エルバ音楽祭(イタリア)および

サミット音楽祭(米国)に出演。リサイタルでは、ロンドンのバービカンセンター、サントリーホール、NHKホール、ミラノ

音楽院ヴェルティホール、ウィーン楽友協会ホール、コントツェルトハウス、モスクワ音楽院大ホール、ベアトリックス女王

陛下のためにハーフの宮殿に出演するなど、演奏活動は欧洲、イスラエル、日本、米国、カナダに及ぶ。オールショパンプログラ

ムによるリサイタルを東京、大阪、横浜で行い、この演奏会シリーズはNHKにより収録され、全国に放映された。また、ザルツ

ブルグのモーツアルテウム夏期アカデミー、ロンドンのロイヤルアカデミーや王立音楽大学など、多くのマスタークラスを欧洲、

米国、日本で行い、ヤマハ・マスタークラスの客員教授、テルアヴィヴ大学ルービン音楽アカデミー教授、愛知県立芸術大学客員教授、

ハンブルグ音楽大学客員教授、ブレシアのタレンツミュージックマスターズアカデミー(イタリア)教授も務めている。クリーブランド、浜松、

ショパン(ワルシャワ)、アルトウール・ルービンシュタイン(テルアヴィヴ)、マリア・カナルス(バルセロナ)、リスト・コンクール(ワイマール)など

著名なコンクールの審査員を歴任。門下からは国際コンクール入賞者を輩出しており、その多くが米国、日本、欧洲の音楽大学で教鞭をとっている。

ラジオ、TV、商業的レコーディングでも活躍、CDを多数リリースしている。

松下 寛子



名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業。愛知県立芸術大学音楽学部卒業、同大学院修了。国際ロータリー財団奨学生として渡独、ケルン音楽大学を最優秀卒業。ソロリサイタル、オーケストラとの共演や室内楽の演奏会など多数出演。現在、名古屋音楽大学、愛知県立芸術大学、奈良県立高円芸術高等学校音楽科各非常勤講師。ソニーCSLピアノアカデミーアシスタント講師。日本ピアノ教育連盟東海支部運営委員。

大塚 宏美



名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。ワルシャワショパン音楽院にてディプロマ取得。ドイツ・シュトゥットガルトソリスト、中部フィル、東海フィル等、ピアノ協奏曲を共演。2004年より興文中学校合唱部のピアニストを務め、全日本合唱コンクール全国大会出場に貢献。2marimba&piano凜を始め、数多くの合唱団のピアニストを務める他、マスタークラスやコンクール等の伴奏、後進の指導にも積極的にあたっている。

塚原 久美子



名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業、同大学院修了。霧島音楽祭にて特別奨励賞受賞。大学在学中よりフィンランド、アメリカ、カナダ、オーストリアでの音楽祭に参加し、ソロ・室内楽の研鑽を積む。これまでに室内楽やソロリサイタルなど多数のコンサートを開催、出演。近年では、ピアノ連弾によるベートーヴェン交響曲全曲演奏会を行った。名古屋市立菊里高等学校音楽科非常勤講師。

風呂矢早織



愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻ピアノコース卒業。バークリー音楽大学ピアノジャズ演奏家コース卒業。2021、2022年、東京都板橋区文化会館にてリサイタルを行う。2022年、初のオリジナルアルバム「Memory Jukebox」リリース記念ツアーを開催。今年4月に地上波・東京MXで放送のヤンマーライブ「未ル わたしのみらい」第3話の劇伴ピアノを担当。兼重直文、長谷川淳、ディーナ・ヨッフェ、故 井沢利、N.オルムステッド、R.サンティシの各氏に師事。



久しぶりの再会を楽しんだ
友人との語らいは、軽やかな音色が
その場を一層輝かせた。
そんな一日の終わりにふさわしいと
選んだのはドビュッシーの「月の光」。
穏やかな眠りにつく前の、
幸せな余韻を味わえるピアノ。
それが私の「Shigeru Kawai」。

余韻。



<https://www.shigerukawai.jp>