

第69回 演奏会

「ディ・ムジカントン」室内管弦楽団

Die Musikanten Kammerorchester



Program

ベートーヴェン 交響曲 第2番 ニ長調 作品36

R.シュトラウス ホルン協奏曲 第2番 変ホ長調 TrV283

シューベルト イタリア風序曲 第1番 ニ長調 D590

2025

9/21 日 14:00 開演
(13:30 開場)

ザコンサートホール
名古屋・伏見・電気文化会館

全席自由 1,000円

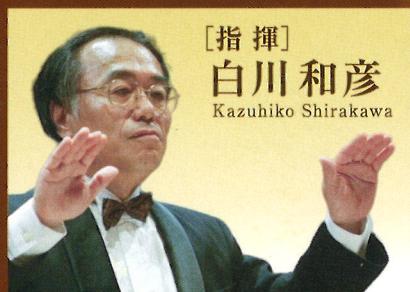
[チケット取扱い]

愛知芸術文化センタープレイガイド 052-972-0430

[お問い合わせ] 武藤 052-895-8856

ディ・ムジカントン室内管弦楽団HP

<http://die-musikanten.jimdo.com/>



[ホルン] 安土 真弓
Mayumi Anzuchi

1981年石川県能美市辰口町出身。東京藝術大学音楽学部卒業。第77回日本音楽コンクール第2位、ならびに増沢賞、岩谷賞も併せて受賞。2021、2022年セイジ・オザワ松本フェスティバルに出演。ソリストとして、オーケストラアンサンブル金沢、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団等と協演。ホルンを故・千葉馨、松田治郎、金星眞、守山光三、松崎裕、石川博達、日高剛の各氏に師事。2005年名古屋フィルハーモニー交響楽団入団。現在、首席ホルン奏者。愛知県立芸術大学非常勤講師。The Horn Quartett メンバー。2019年より石川県能美市観光大使に就任。2022年9月CD「The Horn Duo」リリース。



[会場アクセス]
愛知県名古屋市中区栄2-2-5
地下鉄伏見駅下車
4番出口より東へ徒歩2分