

MIKA SAGISAKA PIANO RECITAL

勾坂実佳

ピアノ・リサイタル

2025 **12.25** 木 18:45開演 ザコンサートホール
[18:15開場] 名古屋・伏見・電気文化会館
地下鉄東山線・鶴舞線 伏見駅 4番出口より徒歩2分

PROGRAM

J.S. バッハ J.S. Bach
トッカータ ホ短調 BWV914
Toccata e-moll BWV914

シューベルト F. Schubert
4つの即興曲 D899, Opus 90
4 Impromptus D899, Opus 90

第2番 変ホ長調 No.2 Es-Dur
第3番 変ト長調 No.3 Ges-Dur

J.S. バッハ=ブゾーニ J.S. Bach=Busoni
《無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番》より
シャコンヌ BWV1004
Chaconne aus der Partita II für Violine BWV1004

ムソルグスキー M. Mussorgsky
組曲《展覧会の絵》
Tableaux d'une exposition

〈全自由席・税込〉 **2,000** 円 (当日2,500円)

後援／愛知県立芸術大学音楽学部同窓会、明音会（明和高等学校音楽科同窓会）
名古屋市、名古屋市教育委員会

マネジメント／クラシック名古屋 052-678-5310

プレイガイド／アイ・チケット 0570-00-5310
<https://clanago.com/i-ticket>

芸文プレイガイド 052-972-0430

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により曲目、曲順が変更となる場合がございます。予めご了承ください。

PROFILE

愛知県小牧市出身。

愛知県立明和高等学校音楽科、

愛知県立芸術大学器楽専攻ピアノコース卒業、
同大学大学院博士前期課程鍵盤楽器領域首席修了。

修了時に最優秀修了生による修了演奏会に出演。
第25回ベトロフピアノコンクール第3位、第7回東京ピアノコンクール第2位など、コンクールでの受賞多数。
2016・2017年度、明治安田クオリティオブライフ文化財団音楽奨学生。

2019年小牧市より助成金を得てドイツへ短期留学。

2019・2022年にソロリサイタルを開催。現在は演奏活動のほか、自宅や名古屋市内の音楽教室にて後進の指導にあたっている。合唱団みどり常任伴奏者。

これまでに伊藤美由紀、田中章子、広野和子、
松本総一郎、Irina Cyukovskaya
の各氏に師事。

