

フェリーチェ・タスティ コンサート in 名古屋

Vol.
10

Felice Tasti Concert in NAGOYA



2025 8/3 (日) 開場12:30 開演13:00

入場料(全席自由) ● 前売: 2,500円 当日: 3,000円

ザコンサートホール
名古屋・伏見・電気文化会館

東山線・鶴舞線「伏見」駅 4番出口より徒歩2分

チケットのお申し込み・お問い合わせはEメールにて承っております: felicetasti@felicetasti.com →



Felice Tasti Concert in NAGOYA Vol.10

フェリーチェ・タスティ コンサート in 名古屋は音楽芸術文化を身近に感じられるコンサートを目指して名古屋の音楽家とフェリーチェ・タスティのメンバーで2016年にスタートしました。今年第10回という節目を迎えることができましたのは、毎年暑いなか足を運んでく

だるお客様のお陰と深く感謝いたします。
音楽はハート・コンディショナー。上質で心地よいひとときをお過ごしいただくために、今年も出演者、スタッフともに全力で準備しております。皆さまのご来場を心よりお待ちしております。

ソプラノ

水谷 由美

MIZUTANI Yumi



武蔵野音楽大学声楽学科卒業。

財日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。藤原歌劇団、名古屋二期会などのコンサートに出演。声楽コンクールでの受賞多数。
近年は演奏活動のほか、専門分野からカラオケ愛好家など多方面の歌唱や发声の指導を精力的に行なっている。
「楽しく歌って呼吸法トレーニング」開講。

- ◆演奏曲 ♪ オペラ「アイーダ」より
勝ちて帰れ (G.ヴェルディ)
♪ 歌の形の詩より (J.トゥリーナ) 他

水谷 江里

MIZUTANI Eri



名古屋音楽大学音楽学部声楽学科卒業。

加藤 智、池田 京子、各氏に師事。
フェリーチェ・タスティ主宰佐藤和子氏のプロデュースによるコンサートに出演。他、フルート、バイオリンとのコンサート、チャペルコンサート等に出演。
フルール指導。
◆演奏曲 ♪ スペインの女 (V.ディ・キアーラ)
♪ オペラ「ラ・ワリー」より
さようなら、ふるさとの家よ (A.カターニ) 他

赤井 有里

AKAI Yuri



東京大学大学院学際情報学府修士課程修了。

第17回大阪国際音楽コンクール Section III アマチュア部門シニアコース第1位。2021年にアーケードサロンホールにて初のジョイントリサイタル、2022年からはゲストを迎えたソロリサイタルを毎年、春に開催している。フェリーチェ・タスティメンバー。

- ◆演奏曲 ♪ もう一度 (F.P.トスティ)
♪ オペラ「リナルド」より
私を泣かせてください (G.F.ヘンデル)
..... 他

水野 和美

MIZUNO Kazumi



名古屋音楽大学声楽学科卒業。

楠光雄氏に師事。名古屋を中心にコンサートなどに出演。
2016年より鈴木幸江氏に師事、声楽セミナーに参加。
第10回コンクール・ムジカアルテで“アモーレ デッラ ムジカ”受賞。
尾張旭市芸術展に参加。
◆演奏曲 ♪ アヴェ・マリア (P.マスカーニ)
♪ オペラ「トゥーランドット」より
お聞きください (G.ブッチー)
..... 他

松原 美保

MATSUBARA Miho



名古屋音楽大学音楽学部声楽学科卒業。

故楠光雄、渡部千枝、村島増美の各氏に師事。
合唱、アンサンブル等のコンサートに出演。フォーレ「小ミサ曲」等のソリストを務める。
◆演奏曲 ♪ ああ、いつわり (T.マッティ)
♪ オペラ「ラ・ボエーム」より
さようなら (G.ブッチー)
..... 他

小出 朋子

KOIDE Tomoko



愛知淑徳短期大学英文科卒業。

創業明治28年の肉料理専門店女将。
ミセス日本グランプリファイナリスト。
和みの会会員。
フェリーチェ・タスティメンバー。
◆演奏曲 ♪ 側にいることは (L.マンチャ)
♪ ミュージカル「オペラ座の怪人」より
スイング・オブ・ミー (A.ロイド・ウェバー)
..... 他

バリトン

谷口 正明

TANIGUCHI Masaaki



早稲田大学卒業。

2年の修行の後、家業の書店を継ぎ現在に至る。第7回東京国際声楽コンクール アマチュア部門第2位。

和みの会会員。

フェリーチェ・タスティメンバー。

- ◆演奏曲 ♪ 愛のよろこびは (J.P.E.マルティニー)
♪ 野ばら (F.P.シューベルト)
♪ 麦の唄 (中島みゆき)
..... 他

小島 怜

KOJIMA Ryo



愛知県出身。小学校4年生よりピアノを始める。

名古屋芸術大学卒業。同大学院修了。
2018年5月に音楽の都ウイーンにて演奏会に出演し、現地で称賛を受ける。2019年1月ピアニスト佐藤和子氏に出会い、レッスンを開始。
これまでのテクニックを大幅に見直し、基本からヴィーナーテクニック（ウイーンのピアノ奏法）を学び、日々研鑽を積む。
2022年初ソロリサイタル、2024年に2度目のソロリサイタルを開催。
フェリーチェ・タスティメンバー。
◆演奏曲 〈ピアノ独奏〉 ♪ 愛の夢 (F.リスト) 他

ピアノ

加藤 久美子

KATO Kumiko



南山大学外国語学部英米科卒業。

在学中にメイルクワイアの伴奏を務める一方、ヤマハ音楽講師資格習得。

小津恒子、酒井治子、中田幸子、佐藤和子の各氏に師事。
現在、女声合唱コールネージュ、女声コーラス笑譜、名古屋テアトロ合唱団、春日井フルール他の伴奏、及びソリストの伴奏やオペラの稽古ピアニスト、またイベントでの演奏も行っている。

佐藤 和子

SATO Kazuko



名古屋音楽大学器楽学科ピアノ専修卒業。

PTCピアノコンクール優秀賞、カワイ・クラシック・オーディション伴奏部門入賞。1998年から2009年まで毎年定期的にウイーンに留学。ソロをクリスティーネ・カライベーヴァ教授、室内楽を元ウイーン・フィル首席チェロ奏者のアダルベルト・スコチッチの各氏に師事。2000年よりウイーン国立音楽大学教授、故グニラ・ヴァレン・ミッテンドルファー氏のもとでコレベティトゥアを努める。

2003年には同大学から招聘され、その演奏に多くの称賛を得た。
国内では多くのアーティストとコンサートを続けており、特にチェコ・フィルメンバーとのコンサートは10年を超えていた。
フェリーチェ・タスティ主宰。

● 曲目は当日都合により変更になる場合がございます ●

チケットのお申し込み・お問い合わせはEメールにて承っております: felicetasti@felicetasti.com →

