

藤原道山

25th Anniversary
Concert



撮影: 濑野大輔
写真: 平館平

電気文化会館
ザ・コンサートホール

デビュー25周年を迎えた尺八演奏家 藤原道山が「邂」(かい)と題し、記念コンサートを開催!

Keiko (ピアノ)とのデュオで贈るジャンルを超えたこれまでの邂逅の軌跡、そして尺八の「ニュー・スタンダード」をお届けします。ぜひ会場で、今の藤原道山を生で感じて下さい。

2025.5.18 [日]

13:00 開場 13:30 開演

チケット料金/ 5,000円 ※指定席、税込、当日500円UP、未就学児童入場不可

チケット取扱/ 一般発売 2月25日 (月) 10:00~

●ジーコーポレーション 052-661-1514 ※平日10時~18時

●名古屋市文化振興事業団チケットガイド 052-249-9387

※平日9時~17時

●チケットぴあ <https://t.pia.jp> [Pコード: 292-353]

●イープラス <https://eplus.jp>



チケットぴあ



イープラス

--- 演奏予定曲 ---

smile (チャップリン)、Piano Man (比利ー・ジョエル)、Jóga (ビョーク)、いつでも夢を (吉田正)、時には昔の話を (加藤登紀子)

尺八とピアノの作品 (三宅一徳、柏木広樹、一ノ瀬 韶、加藤吉則、MAKI、加羽沢美濃、NAOTO、青山政憲、冷水及栄流)

Stillness and Motion (Keiko)、東風、おかえり (藤原道山)ほか ※予定曲は変更の可能性がございますのでご了承下さい。

●主催/ジーコーポレーション、DO ●お問い合わせ/ジーコーポレーション 052-661-1514 (平日 10:00~10:00) ●後援/北海道美幌町

藤原道山(尺八演奏家)

初代 山本邦山に師事。東京藝術大学卒業、同大学院音楽研究科修了。安宅賞、江戸川区文化功績賞、松尾芸能賞新人賞、平成30年度文化庁芸術祭優秀賞(「アルバム”季(TOKI)-冬”」)、台湾・金曲獎(Golden Melody Awards)「最優秀編曲賞」(KOBUDO-古武道-)、令和二年度(第71回)芸術選奨文部科学大臣賞、第5回 服部真二賞を受賞。これまでにCD、映像作品等多数リリース。伝統音楽の演奏活動及び研究を行うと共に、「KOBUDO-古武道-」や尺八アンサンブル「風雅竹韻」等ユニット活動、様々なジャンルのミュージシャンとの共演を積極的に行う。映画『武士の一分』にゲスト・ミュージシャンとして参加したほか、ONE PIECE × 人形浄瑠璃 清和文樂『超馴鹿船出冬桜』総合演出・音楽監修、『敦』『マクベス』(野村萬斎演出)、『ろくでなし啄木』(三谷幸喜演出)などの舞台音楽、吉永小百合氏の朗読アルバム「第二樂章 福島への思い」の音楽監修も手がける。小学校及び中学校音楽教科書(教育芸術社)の執筆・編集・出演や、後進育成など普及・教育活動にも力を注ぐ。現在、(公財)都山流尺八楽会所属・竹琳軒大師範。都山流道山会主宰、日本三曲協会会員。東京藝術大学音楽学部准教授、徳島文理大学客員教授、美幌觀光物産大使(北海道)。2025年デビュー25周年を迎え記念コンサートやアルバムをリリース。



オフィシャルHP

Keiko (ピアニスト、作曲・編曲家)

広島県尾道市に生まれ4歳からピアノ、6歳から作曲を始め幼少期から数々のコンクールで一位や金賞を受賞、国内外のコンサート活動を始める。東京藝術大学作曲科卒、在学中よりNHKや日テレの番組に毎日レギュラー出演し、avexから“Vanilla Mood”としてデビュー。本名の大喜慶子名義で、TV番組・アニメ・式典・ミュージカルの作編曲・演奏を多く担当している(TBS「情報7days ニュースキャスター」「音楽の日」「ラヴィット!」「サンデーモーニング」、NHK「クラシックTV」「チコちゃんに叱られる」「うたコン」、アニメ「アオハライド」「はなかっぱ」、ニッポン放送「オールナイトニッポン Music10」など)。近年、ジャンルは多岐に渡り、様々なアーティストとの共演やオーケストラコンサートの音楽監督、ゲーム「FINAL FANTASY14」のピアニストとしても国内外で活躍する。



access ザ・コンサートホール

住所：愛知県名古屋市中区栄二丁目2番5号
電話番号：052-204-1133 ※9時～17時(年末年始を除く)



東山線・鶴舞線「伏見」駅 4番出口より東へ徒歩2分