

田中正也の奏でる、
ラ・カンパネラ。

©Shigeto Imura

田中正也

ピアノリサイタル ～ラ・カンパネラ～ | 名古屋公演 |

7.5 2025 SAT 13:30 開演
12:45 開場

名古屋・伏見・電気文化会館
ザ・コンサートホール

全席指定 | 4,000円 |

- ☐ イープラス <https://eplus.jp/>
- ☐ チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード 286471)
- ☐ raconteチケットセンター
080-7437-6945

・未就学児のご入場はご遠慮ください。
・車椅子席をご希望のお客様は、raconte / 080-7437-6945までお問合せください。

Program

バッハ＝ケンペ：主よ、人の望みの喜びよ

ショパン：幻想即興曲 Op.66

ショパン：バラード 第3番 Op.47

ショパン：エチュード Op.10-12 “革命”

チャイコフスキー＝ブレトニョフ：コンサート組曲 バレエ「くるみ割り人形」

モーツァルト：きらきら星変奏曲

リスト：ソナタ ロ短調

リスト：ラ・カンパネラ

※都合により曲目・演奏順は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

主催：raconte

お問い合わせ：raconteコンサートデスク 080-7437-6945

raconte Official site



MASAYA TANAKA
LA CAMPANELLA

今年で4年目

お客様からのリクエストで創る raconte の人気企画

田中正也 ピアノ

MASAYA TANAKA

福岡市生まれ。15歳で単身モスクワへ。モスクワ音楽院を卒業後、ローム・ミュージック・ファンデーションより奨学金を得てモスクワ音楽院大学院修了。イブラ国際音楽コンクールグランプリ(伊)、カントゥ国際ピアノコンクール(伊)第1位・リスト特別賞、イル・ド・フランス国際ピアノコンクール(仏)第3位他受賞多数。国立サンクトペテルブルグカペラ交響楽団・モスクワ音楽院交響楽団・九州交響楽団・東京フィルハーモニー交響楽団・関西フィルハーモニー管弦楽団等と協演。2008年始動した「プロコフィエピアノ曲全曲演奏シリーズ」はモスクワでも高評を博す。2010年 宗次ホール(名古屋)で始めた「魔法のピアノ」は独創的な選曲・超人的な演奏・楽しいお話で人気となり全国的に展開。エルミタージュ劇場・在ロシア日本大使公邸・モスクワ音楽院大ホール・カーネギーホールでのコンサートなど国内外で活躍。ナミ・レコードよりリリースされた7枚のCDはいずれも音楽誌各誌で絶賛され「レコード芸術」特選盤などに選ばれる。日本演奏連盟会員、大阪芸術大学演奏学科講師。

<https://www.masayatanaka.jp/>



MASAYA TANAKA LA CAMPANELLA

名古屋・伏見・電気文化会館 ザ・コンサートホール

〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄二丁目2番5号

[公共交通機関でお越しの方]

[地下鉄でお越しの方]

東山線・鶴舞線「伏見」駅 4番出口より東へ徒歩2分

[車でお越しの方]

広小路長島町の信号を南へ30m 右側に駐車場入口あり

駐車場について

[有料30分170円(税込価格)]

※駐車場入庫可能な車両のサイズ

全長5.05m、全幅1.75m、全高1.55m、総重量1,600kg

全てが上記以内でも、入庫できない場合があります。

