

∞ 第27回 ∞

芳村喜久子

ソプラノリサイタル



Agropoli Italia

Program プログラム

- | | |
|--|---|
| 越谷達之助 | 初 恋 |
| 小松 耕輔 | 母 |
| 河村 光陽 | 仲よし小道 他 |
| マスカーニ | 花占い |
| P.Mascagni | M'ama ... non m'ama |
| トスティ | 祈 り |
| F.P.Tosti | Preghiera |
| 朝岡真木子 | さくらの はなびら |
| | おにぎりのうた |
| | うめぼし 他 |
| プッチーニ | 歌劇「トゥーランドット」より 氷のような姫君の心も |
| G.Puccini | opera "TURANDOT" Tu che di gel sei cinta |
| | 歌劇「トスカ」より 歌に生き愛に生き 他 |
| | opera "TOSCA" Vissi d'arte, vissi d'amore |
| 浜 圭介 | 舟唄 (八代亜紀) |
| * ベル・カント演歌 (「美しい歌」の意味) / bel canto (伊) | |

Profile プロフィール



芳村 喜久子 ソプラノ

Kikuko Yoshimura

名古屋芸術大学音楽学部
音楽教育学科卒業。
飯田純子氏に師事。1988年10
月、第1回リサイタルより、継続
してリサイタルを開催。今回で
27回目を迎える。札幌をはじめ、
南イタリアにてリサイタルを開催するなど、国内外でも活
躍。大好評を博す。イタリア歌曲、オペラへの情熱を燃
やし続ける一人である。

村上 江里佳 ピアノ

Erika Murakami



神戸大学教育学部ピアノ専攻卒業、
同大学院修了。
ホセ・マヌエル・クエンカ氏にスペイ
ン音楽を師事。2015年より三度渡西
しスペイン各地にてギターとのデュオ及びソロリサイタル
を行う。2016、2022年東京・神戸にてリサイタル開催。
2024年秋、CD「捧げる言葉」をリリース。現在、演奏活
動の軸を東京に。

2025.4.5 土

開場13:30 / 開演14:00

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館 (地下鉄伏見駅4番出口徒歩2分)

【入場料】 ¥4,000 (全自由席)

【チケット取り扱い】 愛知芸術文化センタープレイガイド、栄プレチケ92
ミュージックリポート (ミューズ音楽館内)

【マネージメント】  ミュースクリエート TEL:052-910-6700

【後 援】 名古屋市・名古屋市教育委員会・中日新聞社・
名古屋芸術大学音楽同窓会