

進藤実優

ピアノリサイタル
オールショパン
プログラム



ショパン国際コンクール
セミファイナリストが紡ぐ、
ショパンの響き。

3.22²⁰²⁵ [土]

13:30開演 13:00開場

電気文化会館
ザ・コンサートホール

愛知県名古屋市中区栄2丁目2-5

[全席指定] 4,000円

チケット取り扱い

チケットぴあ

<http://t.pia.jp> [Pコード 282-463]

イープラス

<http://eplus.jp>

raconteチケットセンター

080-7437-6945

未就学児のご入場はご遠慮ください。

車いす席をご希望のお客様はご購入前に下記問い合わせ先までご連絡ください。

主 催 : raconte お問い合わせ : raconteコンサートデスク / 080-7437-6945

ショパン

ノクターン 変ニ長調 op.27-2

ワルツ 変イ長調 op.34-1

スケルツォ 第2番 変ロ短調 op.31

ピアノソナタ 第2番「葬送」 op.35

ポロネーズ「英雄」 変イ長調 op.53 他未定

※曲目・曲順は都合により変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。



raconte Official site

進藤実優

Miyu Shindo

PROFILE

2002年生まれ。愛知県大府市出身。

第18回ショパン国際ピアノコンクール(ポーランド)、第76回ジュネーブ国際音楽コンクール(スイス)セミファイナリスト。第7回ヴィーゴ市国際ピアノコンクール(スペイン)第1位及び聴衆賞受賞。キッシンガー国際ピアノオリンピック(ドイツ)第3位及び聴衆賞受賞。第45回ピティナ・ピアノコンペティション特級ファイナル銀賞及び聴衆賞受賞。北京青少年ショパン国際ピアノコンクール(中国)シニア部門第3位。第21回浜松国際ピアノアカデミーコンクール第1位及び中村紘子賞受賞。第3回クライネフ国際ピアノコンクール(ロシア)セミファイナリスト。ジーナバッカウア国際ジュニアピアノコンクール(アメリカ)第3位。エッパン国際ジュニアピアノアカデミーコンクール(イタリア)第1位。NHK-FM「リサイタル・パッショ」、「ベストオブクラシック」、NHK BSP「クラシック倶楽部」等多数のメディアに出演。

モスクワでは、校内オーディションで選拔されCD録音もする。

第38回霧島国際音楽祭にて、ダントyson氏に推薦され霧島国際音楽祭賞受賞。

2019年チャイコフスキーコンサートホールにて、デニス・マツエフをはじめとするピアニストと共演(New Name財団主催)。

モスクワ国際音楽の家ホールにて、スピヴァコフ財団主催のコンサートに出演。

2020年ラフマニノフホールにて、スピヴァコフ財団主催のコンサートに出演(室内楽)。

これまでに第75回マントン音楽祭(フランス)、第41回霧島国際音楽祭をはじめ、カーネギーホール(ニューヨーク)、チャイコフスキーコンサートホール(モスクワ)、モスクワ音楽院大ホール(モスクワ)、オーストリア、イタリア、アメリカ、ロシア、中国、ドイツ、スペイン、フランス、スイスにて演奏。

新日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団、北京中央音楽学院交響楽団、セントラル愛知交響楽団などと共演。2018-2020年度ヤマハ音楽支援制度奨学生。

2021・2023年度ロームミュージックファンデーション奨学生。江副記念リクルート財団第53回奨学生。

2018年よりモスクワ音楽院附属中央音楽学校(ロシア)にて学び、2021年卒業。2022年4月よりハノーファー音楽演劇メディア大学(ドイツ)在籍。4歳よりピアノを始め、現在アリエ・ヴァルディ氏に師事。またこれまでにヴァレリー・ピアセツキー、杉浦日出夫、二宮裕子、関本昌平、本村久子、細野真由美の各氏にも指導を受ける。



Access Map

会場のご案内

電気文化会館 ザ・コンサートホール

〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄二丁目2番5号
TEL:052-204-1133

■ 地下鉄でお越しの方

東山線・鶴舞線「伏見」駅 4番出口より東へ徒歩2分

■ 車でお越しの方

広小路長島町の信号を南へ30m 右側に駐車場入口あり

※ 駐車場について

有料30分170円(税込価格)※駐車場入庫可能な車両のサイズ全長5.05m、全幅1.75m、全高1.55m、総重量1,600kg(全てが上記以内でも、入庫できない場合があります。)

