



Around the Worldシリーズ
新たなる旅路
～ファンタスティックな世界へ～

出航

— アフロディテに誘われて —
日本～ヨーロッパ



ソプラノ

松永 三沙希

Misaki Matsunaga

※出演者が変更になりました。

ピアノ

伊藤 香紀

Kana Ito

2024 8.31 (土)

14:00開演(13:30開場)

名古屋・伏見・電気文化会館 ザコンサートホール

全自由席(税込) 3,000円

Program

武満徹

雨の樹素描Ⅱ

— オリヴィエ・メシアンの追憶に —

ドビュッシー

前奏曲 第1巻より

第2番「帆」

第3番「野を渡る風」

第7番「西風の見たもの」

ベルガマスク組曲より月の光

ベートーヴェン

ピアノ・ソナタ 第14番「月光」

ほか

主催：クラシック名古屋 052-678-5310

後援：東京藝術大学音楽学部同声会 明音会(愛知県立明和高等学校音楽科同窓会)

[プレイガイド] アイ・チケット 0570-00-5310 clanago.com/i-ticket 芸文プレイガイド 052-972-0430

※未就学児の入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により公演内容が変更となる場合がございます。予めご了承ください。

Profile

ピアノ 伊藤 香紀

Kana Ito, Piano

愛知県立明和高等学校音楽科を経て、東京藝術大学卒業。大学在学中、ヤマハ音楽奨励学生。卒業後、仏・独にて研鑽を積み、ミュンヘン音大にてマイスター課程を修了し、2022年夏に帰国。WFIMC(国際音楽コンクール世界連盟)加盟の第9回J.N.フンメル国際ピアノコンクール(スロヴァキア)にて第2位を受賞。その他、国内外のコンクールにおいて多数上位入賞。また、名古屋演奏家育成塾第30回記念「ベストソリスト賞コンペティション」にて銀メダル受賞をきっかけに、NHK-FM「リサイタル・パッショ」出演。スタークラシックス第1期生。



ソプラノ 松永 三沙希

Misaki Matsunaga, Soprano

愛知県立明和高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。第10回大阪国際コンクールDuo部門において第3位受賞(1位、2位なし)。これまでに声楽を細谷和子、森本典子、中巻寛子の各氏に師事。地元の東郷町にてレクチャーコンサート、宗次ホールランチタイムコンサート、モーツァルトスペシャルコンサートや、オーケストラとの共演等、多数のコンサートに出演。モーツァルト作曲《レクイエム》やヘンデル作曲《メサイア》のソリストを務める。現在、刈谷メサイアの会にてボイストレーナー、アトリエゾン奏メンバー。

会場のご案内

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

東山線・鶴舞線「伏見」駅④番出口より東へ徒歩2分

〒460-0008 名古屋市中区栄2-2-5

TEL: 052-204-1133

