

# 電気文化会館 プレミアムセミナー

中日文化センター  
芸談の会

5月御園座 スーパー歌舞伎『ヤマトタケル』出演

## 中村 壱太郎 丈を迎えて

### ～上方歌舞伎の花形～



御園座の歌舞伎公演に出演する旬の役者さんのお話をお伺いする「芸談の会」。今回は、5月御園座・スーパー歌舞伎『ヤマトタケル』にご出演の中村壱太郎丈にご登壇いただきます。

祖父の四世坂田藤十郎の芸を受け継ぎ、女方を中心にはんなりとした上方和事の芸を追求する壱太郎さん。近年は、平成世代のリーダーとして活躍中。毎年恒例となった三月南座花形歌舞伎では、座頭を勤めながら、同世代たちと古典歌舞伎に取り組んでいます。

御園座『ヤマトタケル』では、ヤマトタケルを愛する兄橘姫と弟橘姫の姉妹をひとり二役で演じる壱太郎さんに本公演のしどころをはじめ、美しい女方の秘訣や舞台の裏側などをお伺いします。

頭の中は常に歌舞伎のことでいっぱいという壱太郎さんは、歌舞伎にまつわるさまざまな企画やアイデアの持ち主でもあります。公演のみならず、親子で楽しめる歌舞伎絵本シリーズの発売、SNSやYouTubeを用いた解説など、歌舞伎の魅力をマルチに発信し続けています。

壱太郎さんが見据える歌舞伎の未来、また芸道の奥義についてたっぷりとお話いただきます。

#### 中村壱太郎 (なかむら・かずたろう)

1990年生まれ、屋号は成駒家。父は四代目中村鷹治郎、母は日本舞踊家の二代目吾妻徳穂。祖父は四世坂田藤十郎、祖母は扇千景。1991年11月京都・南座『廓文章』の藤屋手代で初お目見得。95年1月大阪・中座『姫山姥』の一子公時で初代中村壱太郎を名のり初舞台。2010年3月、『首根崎心中』のお初に役柄と同じ19歳で挑む。14年9月、日本舞踊の吾妻流七代目家元吾妻徳陽を襲名。近年では『金閨寺』の雪姫、『吉田屋』の夕霧など大役を勤める。

20年7月、新感覚の歌舞伎とアートのコラボからなる配信公演「ART 歌舞伎」を上演。その後、海外での配信も行われ、21年5月より映画館公開も決まり注目を集めている。女方を中心に歌舞伎の舞台に精進しつつラジオやテレビなどにも活動の場を広げている。また「春虹」の名で脚本執筆、演出にも挑戦中。

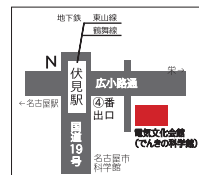
期日 2024年 5月14日(火) PM 6:00~7:30 (PM 5:30 開場・自由席・入場整理券制)

会場 電気文化会館 イベントホール

名古屋市中区栄2-2-5 電気文化会館5階  
※地下鉄伏見駅4番出口より東(栄方面)へ徒歩2分

聴講料 一般 3,630円 25歳以下 2,420円(税込)

定員 150人 整理券 席は自由席ですが、お申し込み順に「入場整理券」をメールまたは郵送で配布します。当日は整理番号順にご入場いただきます。



#### 司会・ナビゲート 田中綾乃 (たなか・あやの)

名古屋市生まれ。三重大学人文学部准教授。演劇評論家。カントを中心とする哲学研究を行う一方、長年の観劇歴から演劇批評にも携わる。歌舞伎公演パンフレットの演目解説や新聞評、雑誌などでの劇評執筆多数。

主催 栄中日文化センター 共催 電気文化会館(中電不動産株式会社)

中日文化センター 栄

〒460-0008 名古屋市中区栄4-1-1 中日ビル4階  
3月まで 名古屋市中区栄4-16-36 久屋中日ビル7階

0120-53-8164

10:00~19:00  
(日曜日は17:00まで)

栄中日文化センター 検索



↑お申し込み  
専用ページ

申し込み