

# 富澤 真未子

ピアノ・リサイタル

MAMIKO TOMIZAWA PIANO RECITAL

## Profile

名古屋音楽大学器楽科ピアノ専修卒業、同大学院修了。青山三郎氏に師事。第51回読売新聞社主催新人演奏会出演。1983年日仏音楽協会=関西主催フランス音楽コンクールでフランス総領事賞受賞。1987年名古屋市民会館新進演奏家紹介コンサートオーディション・ピアノ部門で最優秀賞受賞。霧島音楽祭講習会、ウィーン音楽ゼミナール、リスト音楽院サマーセミナー等を受講、J.パネカ氏、A.イエンナー氏、I.ホルグタイ氏等に師事し研鑽を積む。2020年までに名古屋で10回リサイタルを開催。中部日本交響楽団、ヴィンディックフルハーモニー等、国内外のオーケストラとピアノ協奏曲を共演。名古屋を中心に演奏を行っている。2024年3月まで、名古屋音楽大学講師、同朋高等学校音楽科講師。

2024

9.29日 14:00開演  
[13:30開場]

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

全自由席 3,000円(税込)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

後 援 / 名古屋音楽大学

マネジメント / クラシック名古屋 052-678-5310

プレイガイド / アイチケット 0570-00-5310  
<https://clanago.com/i-ticket>

芸文プレイガイド 052-972-0430

栄プレチケ92 052-953-0777

## PROGRAM

モーツァルト:ピアノ・ソナタ 第8番 イ短調 KV310

ショパン:ノクターン 第5番 嬰へ長調 op.15-2

ショパン:スケルツォ 第1番 ロ短調 op.20

ショパン:スケルツォ 第2番 変ロ短調 op.31

リスト:ピアノ・ソナタ ロ短調

