

カルテット 新時代!

The 4 Players Tokyo

「エンター・ザ・ミュージック」(BSテレ東)から誕生したカルテット

藤岡幸夫プロデューサー・音楽番組

ヴァイオリン
戸澤哲夫
東京シティ・フィル
ハーモニック管弦楽団
コンサートマスター

ヴィオラ
中村洋乃理
NHK交響楽団
ヴィオラ次席奏者

ザ・
フォープレイヤーズ・
トウキョウ 名古屋特別演奏会

藤岡幸夫プロデューサー
弦楽四重奏団

司会・トーク
藤岡幸夫
指揮者・
The 4 Players Tokyo
プロデューサー

ヴァイオリン
遠藤香奈子
東京都交響楽団
第2ヴァイオリン
首席奏者

チェロ
矢口里菜子
山形交響楽団
チェロ首席奏者

ヤナーチェク: 弦楽四重奏曲 第1番 ホ短調《クロイツェル・ソナタ》
ベートーヴェン: 弦楽四重奏曲 第7番 ヘ長調 作品59-1《ラズモフスキー第1番》
シベリウス: 弦楽四重奏曲 二短調 作品56《親愛なる声》

2024.4.5(金) 19:00開演 [18:30開場]
電気文化会館ザ・コンサートホール

【料金】 3,500円 U22 1,500円 (全席指定・税込)
【主催・お問合せ】 クラシック名古屋 052-678-5310
【企画制作】 福丸音楽舎

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※U22は、公演当日22歳以下、来場時に年齢確認有。
※車椅子でご来場されるお客様はご購入前に必ずクラシック名古屋までお問合せください。
※やむを得ぬ事情により出演者、曲目等変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

【プレイガイド】 2024年1月16日(火)発売
アイ・チケット 0570-00-5310
チケットぴあ ローソンチケット
名鉄ホールチケットセンター 052-561-7755
芸文プレイガイド 052-972-0430



The 4 Players Tokyo (T4PT) は
音楽番組『エンター・ザ・ミュージック (BSテレ東 毎週土曜8:30~)』から生まれたカルテット。

大きな特徴は、メンバー4人が普段は異なるオーケストラのトッププレイヤーであること。
オーケストラの責任あるポジションは、あらゆる面で高いレベルが要求される
厳しい環境であり、普段そんな環境で音楽的に磨きをかけている
4人だからこそこの世界を、存分にご堪能いただけることでしょう。

4人の個性が一体となりながら、強烈にグルーブするT4PT。
近年は各自がより自由になり、緻密で濃厚なアンサンブルに加え、
ぶつかり合いも楽しめるようになってきました。

結成5年目にして、初めての名古屋公演がついに実現します!
皆さま是非コンサートに足をお運びください!



藤岡 幸夫



The 4 Players Tokyo ©hiro, photo、藤岡幸夫 ©Shin Yamagishi

The4PlayersTokyo

(ザ・フォープレイヤーズ・トウキョウ)

指揮者・藤岡幸夫のプロデュースのもと、音楽番組『エンター・ザ・ミュージック (BSテレ東 毎週土曜 朝8時30分放送)』から生まれた弦楽四重奏団。
4つの異なるプロオーケストラからトッププレイヤーが集結し、
弦楽四重奏の可能性を深く掘り下げ、その魅力を広く紹介し続けている。



地下鉄 東山線・鶴舞線「伏見」駅 4番出口より東へ徒歩2分