

名古屋音楽療法研究所

第25回

バリアフリーコンサート

春日保人 & 菅野雅紀

ジョイントコンサート



7/29 SAT
2023 土

開場 13:30 開演 14:00

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

地下鉄伏見駅徒歩1分

障がい者の方と付き添いの方をペアで50組み100名様ご招待いたします。

障がい者の方々と共に学ぶ、当研究所が、障がい者の皆さんに生演奏を聴いていただくために企画いたしました。

一般の方は入場券(協力券4,000円＝当日4,500円)をお求めください。

申し込み：名古屋音楽療法研究所

TEL/FAX 052-411-1553 / 090-4264-0618

WEB 申込み：<http://masanorisugano.com/bfc/> メール：kulo_nya@yahoo.co.jp

後援：愛知県教育委員会・名古屋市教育委員会・名古屋市社会福祉協議会・東海テレビ放送・中日新聞社

★ saori ikehama ★

Yasuto KASUGA, (Bariton)

バリトン : 春日 保人



©R.Nagano

東京藝術大学声楽科卒業、同大学院古楽科修了。モンテヴェルディ《オルフェオ》《ウリッセの帰還》、モーツァルト《フィガロの結婚》、フィリドール音楽舞踏喜劇《太ったカトスの結婚》各タイトルロールを演じ好評を博す。特にヘンデルのオペラでは定評があり、「プリリアントな美声」「深く奥行きのある声」と新聞、音楽誌上で高く評価された。バッハ《マタイ受難曲》、《ヨハネ受難曲》、《ロ短調ミサ》の各バスやイエス役、シャルパンティエなど宗教作品の出演も多い。中国にてベートーヴェン《第九交響曲》を上海交響楽団と共演、ニューヨークにて安藤由布樹作曲のカンタータ《この灯を永遠に》青年達雄役、イタリアにて『プレーシャ国際古楽音楽祭』『ポリフォニー音楽祭』、日本にて『目白バ・ロック音楽祭』『はらむら古楽祭』などの国際音楽祭に招聘される。ヌオヴォ・ヴィルトゥオオーゾ主催の室内オペラ《RAMPO2011》明智小五郎役、信時潔作曲の交声曲《海道東征》、また徳山美奈子や樹原涼子をはじめとする作曲家から作品を献呈され初演を行っており、中世から現代、邦人作品までとレパートリーは多岐にわたる。NHK「ららら♪クラシック」に出演。CD「ルーツ」「Licht」をリリース。日本声楽アカデミー会員。聖徳大学短期大学部准教授。

ピアノ : 菅野 雅紀

Masanori SUGANO, (Piano)

名古屋生まれ。東海高等学校を卒業後、東京藝術大学・同大学院に学ぶ。ローム MF の奨学生としてハンガリー・リスト音楽院に留学後、東京藝術大学院博士課程を修了、音楽博士。佐野翠、米谷治郎、小林仁、渡辺健二、G.ナードル、R.マイスター、K.ケナーなどの各氏に師事。

全日本学生音楽コンクール全国大会第1位、ルドミラ・K-H 国際ピアノコンクール第1位、ポルト国際音楽コンクール第3位をはじめ、数多くの国内外のコンクールで優勝・入賞。国内外で多くの演奏活動を行っており、2015 年にはブラームス・ピアノ独奏曲全曲演奏を行う。2016 年からはシューマンとメンデルスゾーン全曲演奏シリーズを開始している。音楽雑誌やライナーノート等の執筆活動も行い、月刊少年マガジンに連載された「四月は君の嘘」の音楽監修を務め、物語中に登場するピアノ曲の演奏が You Tube にて 100 万再生を突破している。

国内外の数多くのコンクールの審査を歴任するほか、公開講座、特別レッスンなどにも招かれ、好評を博している。東京藝術大学ピアノ科非常勤講師を経て、現在は聖徳大学音楽学部准教授、武蔵野音楽大学講師として、後進の指導にも情熱を注いでいる。



©Fukaya Yoshinobu/auraY2

人に「素敵」を。
Nice To People

NTP

NTP GROUP

NTP

NTPホールディングス



NTP-VG

NTP

NTP 名古屋トヨペット

VOLVO

NTP-VC

NTP

NTP トヨタ信州

PORSCHE

NTP-PC

TOYOTA

トヨタレンタリース名古屋

Audi

NTP-AC

TOYOTA

トヨタホーム名古屋

Carmost

NTPカーモスト

Jms

ジェームス名古屋

NT7

NTセブンス

NTP

NTP インポート HD

NTP

NTPシステム

www.ntpgroup.jp