



ツァオ・レイ

Zhao Lei

無限動2023
~新しい風~

世界を代表する二胡奏者「ツァオ・レイ」とアンサンブルによるスペシャルコンサート

- 5.9 (火) 長崎県立美術館 [長崎] 18:00開場 / 18:30開演
- 5.13 (土) WAKOゲバントホール [広島] 13:30開場 / 14:00開演
- 5.22 (月) ザ・ルーテルホール [札幌] 18:00開場 / 18:30開演

<出演> ツァオ・レイ(二胡)
阿部篤志(Pf)

- 5.16 (火) 豊中市立文化芸術センター アクア文化ホール [大阪] 18:30開場 / 19:00開演
- 5.17 (水) 電気文化会館 [名古屋] 18:30開場 / 19:00開演
- 5.19 (金) サントリーホール ブルーローズ [東京] 18:30開場 / 19:00開演

<出演> ツァオ・レイ(二胡)
阿部篤志(Pf)
諸岡由美子(Vc)

<曲目> 蘇州夜曲、タイスの瞑想曲、リベルタンゴ、ハチャトゥリアン作曲 ヴァイオリン協奏曲ニ短調から 他(予定)

チケット発売:3月20日(月) 全席自由 料金:【(長崎・広島・札幌) 前売り=4,000円 当日=4,500円】、【(大阪・名古屋・東京) 前売り=5,000円 当日=5,500円】

<チケット取り扱い> イープラス <http://eplus.jp> / 日本楽友協会 ngk@npo-ngk.com 主催:NPO法人日本楽友協会 後援: 上海市对外文化交流协会 協力: 3onord Communications 欣和文化

Zhao Lei

無限動2023

～新しい風～

ツァオ・レイ

ツァオ・レイ 趙磊/Zhao Lei (二胡)

世界中のファンがその演奏を待ち望み、超一流オーケストラや音楽祭からのオファーが引きも切らない現代最高の二胡奏者、ツァオ・レイ。その完璧なテクニックと豊かな音楽性は、聴くものを惹きつけてやまない。中国民族楽器と西洋楽器の奏法の研究を重ね、二胡の新たな境地を切り開く。二胡演奏の世界的アーティストとしての地位を確立し、現在最も活躍し脚光を浴びている二胡奏者の一人。アジア、ヨーロッパ、アメリカなど世界各地へ頻りに招かれ、作曲家の譚盾(タン・ドゥン)など、世界の音楽家とのコラボレーションも多い。2010年に発足した「二胡無限動——ERHU WITHOUT BOUNDARY」は上海万博、第66回カンヌ映画祭「CHINA NIGHT」など華麗な国際舞台で絶賛を博し、世界の人々を魅了し続けている。

【プロフィール】 6歳で音楽の才能を見初められ二胡を始める。首席で中国最高峰の音楽学府である上海音楽学院を卒業。学生時代から「上海民族楽器コンクール」を始め、数々のコンクールを優勝し、卒業後、上海民族楽団に入団。2004年、東儀 秀樹氏により選ばれ、5年連続 TOGI+BAOのメンバーとして日本ツアーに参加。また、ドイツのハンブルグにて、BAOグループとしてヨーロッパ公演をも開催し、凄まじい反響で絶賛を浴びた。以来、日本では歌手の河村隆一氏をはじめ、タップダンサー熊谷和徳氏や世界的なジャズピアニスト松居慶子氏などとの共演を行うなど、絶大の人気を誇る。



阿部篤志 Atsushi Abe (ピアニスト/作編曲家)



大学は法学部に進むが、独学でピアノを始める。枠に収まらないその活動は鬼才・奇才と呼ぶに相応しい。自身の演奏活動の他、舞台音楽の作曲や音楽監督、テレビ・ラジオへの出演等活動の幅を広げる。近年は東儀秀樹&古澤巖 & cobaの全国ツアーのバンドマスターを務め、また松坂慶子、仲代達矢などの俳優陣と舞台音楽を手掛けるなど、共演アーティストからの信頼は厚い。海外公演も多く、2020年にはフランス人歌手とのエクアドル、ペルー、コロンビアの南米ツアーを控えるなど、世界で愛されるピアニストである。CMでは「白松が最中」「三昭堂」作曲演奏。アルバムリリースは2016年ピアノソロ「HAND」が好評。

海外公演も多く、2020年にはフランス人歌手とのエクアドル、ペルー、コロンビアの南米ツアーを控えるなど、世界で愛されるピアニストである。CMでは「白松が最中」「三昭堂」作曲演奏。アルバムリリースは2016年ピアノソロ「HAND」が好評。

諸岡由美子 Yumiko Morooka (チェリスト)



ドイツベルリン音楽大学。ドイツ・カールスルーエ音楽大学・大学院、ソリストディプロマ。山形大学教育学部。イタリア・オットリーノレスピーギ音楽院それぞれで学ぶ。ドイツ国家演奏家資格を取得。ドイツバッハコンクール第二位、オーストリア国際コンクール特別賞、南西ドイツ学生コンクール第二位受賞。イタリア・オルビエート音楽祭でステファノジュゼッペ賞を獲得。ドイツ青少年オーケストラ、ドイツバルトーク合奏団を経て、現在はドイツレジデンス室内合奏団副首席奏者に就任。ヨーロッパ各地の国際音楽祭やドイツ、イタリア、ギリシャ、スペイン、ポルトガル、ロシア、中国各地でコンサートに出演している。日本では、幅広いジャンルで演奏をし、映画祭で受賞した映画「おくりびと」をはじめジブリ作品他数多くの映画作品やドラマで演奏をする他、B'z、DAIGO、木梨憲武等多くのアーティストのアルバムレコーディングやCM作品、久石譲作品、服部克久作品にソロ演奏で参加したり、テレビ番組やラジオにゲスト出演している。

ドイツベルリン音楽大学。ドイツ・カールスルーエ音楽大学・大学院、ソリストディプロマ。山形大学教育学部。イタリア・オットリーノレスピーギ音楽院それぞれで学ぶ。ドイツ国家演奏家資格を取得。ドイツバッハコンクール第二位、オーストリア国際コンクール特別賞、南西ドイツ学生コンクール第二位受賞。イタリア・オルビエート音楽祭でステファノジュゼッペ賞を獲得。ドイツ青少年オーケストラ、ドイツバルトーク合奏団を経て、現在はドイツレジデンス室内合奏団副首席奏者に就任。ヨーロッパ各地の国際音楽祭やドイツ、イタリア、ギリシャ、スペイン、ポルトガル、ロシア、中国各地でコンサートに出演している。日本では、幅広いジャンルで演奏をし、映画祭で受賞した映画「おくりびと」をはじめジブリ作品他数多くの映画作品やドラマで演奏をする他、B'z、DAIGO、木梨憲武等多くのアーティストのアルバムレコーディングやCM作品、久石譲作品、服部克久作品にソロ演奏で参加したり、テレビ番組やラジオにゲスト出演している。