

コンサート+コンサートシリーズ

garden #1

2023.4.28 | FRI

18:30-op | 19:00-st

電気文化会館ザ・コンサートホール

チケット：全席自由一般4000円、学生2000円

主催 | ON music project

協力 | 電気文化会館（中電不動産株式会社）

金

澤

み  
な  
つ

ピアノ  
コンチェルト

出演  
金澤みなづ  
細川杏子  
岡田麗紗子  
安田莉子  
山崎瑞季  
奥立ひかり  
谷口沙和  
日比ありさ  
川合晶  
賀名紗詠  
梅村直弥  
高橋喜仁

木管五重奏 | J. イベール：3つの小品  
弦楽四重奏 他

E. グリーグ：ピアノ協奏曲 イ短調 作品16

アンサンブル・ヴィオラ  
カルテット・マム

Ensemble Violet

Quartet mum





### Quartet mum (カルテット・マム)

2018年結成。名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業、愛知県立芸術大学卒業または在学中のメンバーで構成されている弦楽四重奏団。グループ名のmumとは、Chrysanthemum(菊)の略称であり、メンバー全員が菊里高等学校出身であること、菊の花言葉が「誠実」であることから『音楽とお客様に誠実に向き合うことを大切にしていきたい』という想いを込め名付けた。これまでに計4回のリサイタルを開催。中村桃子基金研究助成事業「ショパン：ピアノ協奏曲のタベ」に出演し、ショパンのピアノ協奏曲(ピアノ+弦楽六重奏版)を演奏。

東京藝術大学出身のメンバーで構成されているALIMO Quartetとのコラボレーションコンサートを東京・愛知で開催。また、アウトリーチ活動や名古屋市中川運河で運行される水上バス「クルーズ名古屋」において水上コンサートを行うなど、東海地方を中心に活動の場を広げている。

### 梅村直弥 Contrabass

愛知県出身。東海高校オーケストラ部でコントラバスを始め、愛知県立芸術大学を首席で卒業して大学院に進学。柔原賞受賞。卒業演奏会や読売中部新人演奏会など、様々な演奏会に出演。藤澤記念財団より奨学生を受ける。これまでにコントラバスを榎原利修、渡邊玲雄の各氏に師事、文屋充徳氏の公開レッスンを受講。日本クラシック音楽コンクールやブルクハルト国際音楽コンクール等で最高位を含む入賞。リリースしたアルバムが海外でチャートイン。22才で愛知室内オーケストラの最年少楽団員となる。コントラバスカルテット～MINTRabass～メンバー。カノンミュージックスクール講師。



### 金澤みなづ

名古屋市出身。愛知県立芸術大学音楽学部器楽学科（ピアノ専攻）卒業。学内選抜オーディションにより定期演奏会、室内楽の愉しみ、卒業演奏会に出演。同大学院音楽研究科音楽専攻博士前期課程（修士）首席修了、大学院最優秀修了生によるコンサートに出演。

これまでにピアノを遠藤誠津子、大口光子、掛谷勇三、ヴァディム・サハロフ、松本総一郎の各氏に、作曲を若林千春の各氏に師事。

奈次ホールランチタイムコンサート、愛知芸術文化センターフレッシュコンサート、小劇場コンサートシリーズ、第33回読売中部新人演奏会、日本各地でのジョイントコンサートなど数々の演奏会に出演。第10回中部ショパン学生ピアノコンクール銀賞。第23回日本ピアノ教育連盟ピアノオーディション全国大会出場、入賞者演奏会に出演。2007年ポーランド・クラクフ音楽院教授らと「ピアノトリオのタベ」で共演。第10回大阪国際音楽コンクールAge-U エスピワール賞、パリにおいてガラコンサートに出演。2010年YBP 国際コンクール弦楽器・ピアノ部門総合第1位。第11回大阪国際音楽コンクールAge-G 第1位、Germaine Mounier賞、ショパン賞、レッスンの友賞を受賞と共にウィーンスカラップを得て、2012年ウィーンにてリサイタルを開催。2013年アンサンブル神戸とグリーグのピアノ協奏曲を共演。ウィーンのリストザールにて「Solo, Duo and Trio Gala Concert」に出演。2014年愛知県警察音楽隊とガーシュインのラプソディ・イン・ブルーを共演。2017年、2019年ニューヨークのカネギーホールにて「OSAKA&Cecilia International Music Competition Gala Concert」に出演。2020年NHK-FMリサイタル・パッシオに出演。

ムーランダンテ音楽祭（フランス）にてディプロム取得、ディーナ・ヨッフェ氏に師事。ロバート・パーマー、オルガ・ルジーナ、ピオトル・ペレチニ、ヴィタリー・マルグリス、トーマス・クロイツベルガー、ヤン・イーラーチェク・フォン・アルニンの各氏の公開レッスン、マスタークラスを受講。

また、クラシックのみならず、石川テレビ放送制作ドキュメンタリー、名古屋テレビ制作ドラマ、NHK土曜時代ドラマ「アシガール」、NHK連続テレビ小説「スカーレット」などの劇伴においてピアノ演奏を担当。

2020年3月まで、名古屋学芸大学でピアノインストラクター、非常勤助手、及び非常勤講師を務める。2022年9月より、ON music projectとの共同企画にて、これまでの共演経験を活かし毎月さまざまな演奏家と協奏曲を演奏する「コンチェルト×コンサートとよた」を開催し好評を得ている。

大阪国際音楽コンクール、名古屋トロンボーンコンペティション公式伴奏者。ソロ活動の他、さまざまなアーティストとのリサイタルや室内楽のコンサートなど多岐にわたって活動している。

### 電気文化会館 ザ・コンサートホール



**【ご予約・お問合せ】**  
ウェブサイト、Emailよりご予約いただけます。チケットレス開催につき、事前のご予約をお願いいたします。

on.music.project@gmail.com



### Ensemble Violet (アンサンブル・ヴィオレ)

2017年結成。愛知県立芸術大学に所属のあるメンバーで構成された木管五重奏団。全国各地から集まつたわたしたちが愛知から全国へ。“小さな幸せ”を音楽で届けたい。そんな気持ちを「すみれ-Violet-」の花言葉に込めて。

フランス・パリにて開催された第92回レオポルド・ベラン国際コンクール室内楽部門にて2等賞を受賞。またフランス・パドカレ県にある聖ヴァレリー教会にて演奏会を行い、好評を博す。

公益社団法人のべおか文化事業団より招聘をうけ、宮崎延岡市延岡総合文化センターにて「音楽の散歩道vol.30 アンサンブル・ヴィオレリサイタル」に出演。愛知を中心に東海地区で様々な演奏活動を行う。

室内楽を村田四郎、青谷良明、原田綾子、橋本岳人、根本雄伯の各氏に師事。

### 高橋喜仁 trombone

茨城県出身。第6回K金管楽器コンクール第2位。

第5回名古屋トロンボーンコンペティション一般ソロ部門第1位、および副賞としてドルチェ・アートホールNagoyaにてソロリサイタルを開催。2022年度青山音楽財团奨学生。成績優秀者による愛知県立芸術大学音楽学部第55回定期演奏会にて独奏で出演。

これまでに木村速也、渡邊淳行、倉田寛の各氏に師事。現在、愛知県立芸術大学博士課程前期1年に在学中。



### VIRTUOSO | VIOLINS

株式会社ヴィルトゥオーソ  
名古屋本店  
名古屋市熱田区熱田2丁目4-10 岐阜ビル7F  
TEL: 052-569-1801

京都祇園店  
京都府京都市下京区五条町52 イヌイ銀座ビル6F  
TEL: 075-754-8496

岡山本社  
愛媛県西条市西条3-88-1  
TEL: 086-93-89792

札幌大通店  
北海道札幌市中央区大通1丁目1-15

メイカムカムスリース・3F  
TEL: 0664-29-0792 [www.virtuosoviolins.jp](http://www.virtuosoviolins.jp)

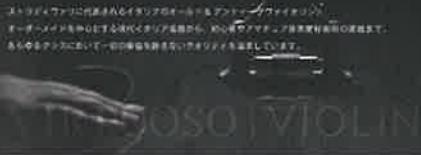
日本支店  
東京都渋谷区渋谷3-20-10 渋谷ヒカリエ

<https://www.virtuosoviolins.jp>

E-mail:[vic@virtuosoviolins.jp](mailto:vic@virtuosoviolins.jp)

QRコード

### 世界の名器を演奏家へ 最高の音色を届ける専門店



[www.virtuosoviolins.jp](http://www.virtuosoviolins.jp)