

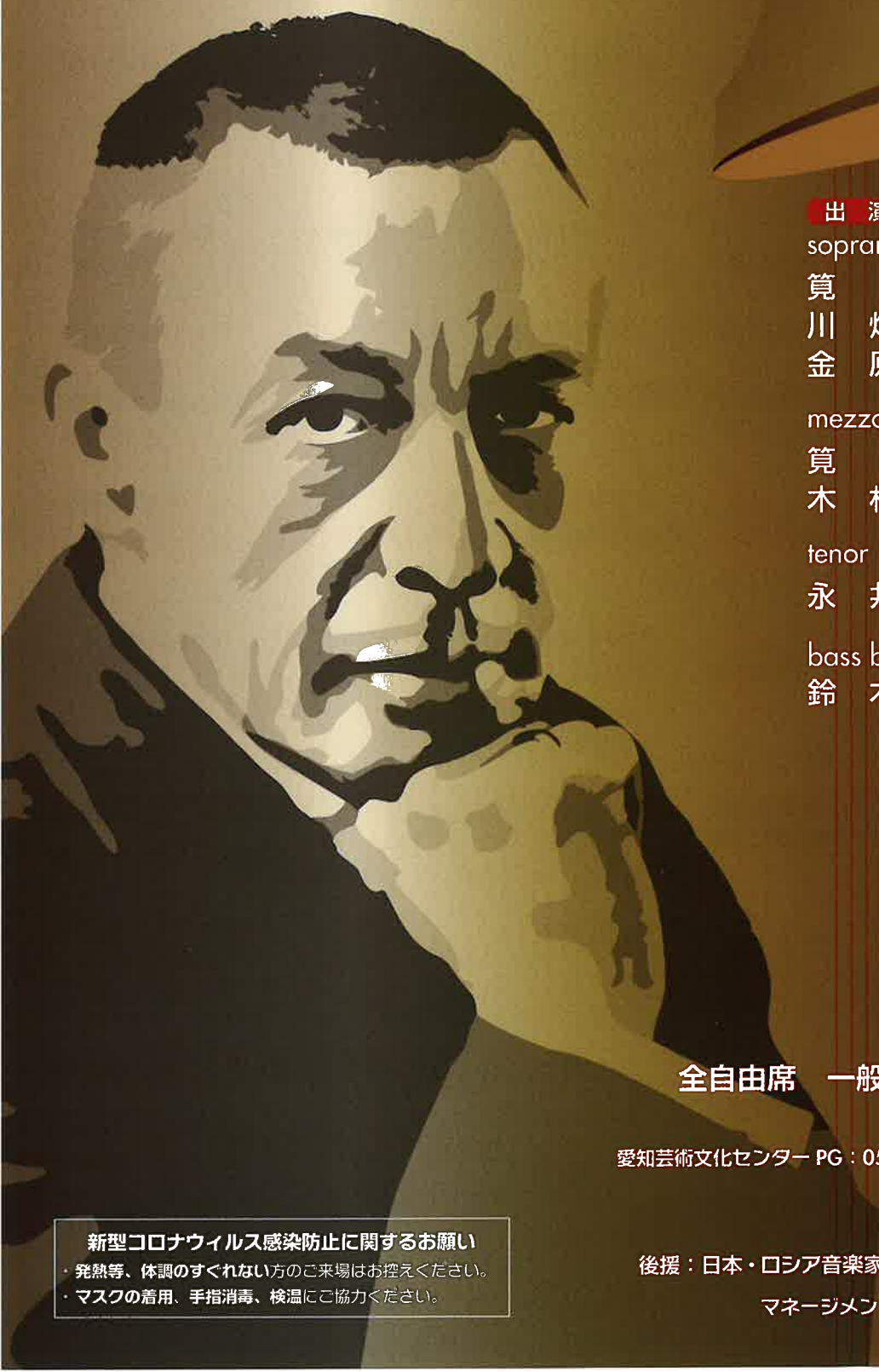
愛知ロシア音楽研究会 第14回演奏会

ラフマニノフ

Сергей Васильевич Рахманинов

生誕150年記念

《監修》安原 雅之 《企画・構成》 笈 聰子 / 相羽 良美



出演

soprano

笈 真美子
川 久子
金 畑 聡子
原 子

mezzo-soprano

笈 聰子
木 村 洋子

tenor

永 井 秀 司

bass bariton

鈴木 健 司

piano

佐 藤 惠 子
武 内 俊 子
原 内 綾 子
松 田 寛 子
丸 山 晶 子
吉 永 哲 道
渡 辺 理 恵 子

violin

江 頭 摩 耶

cello

野 村 友 紀

2023年 5月26日 金

18:00 開演 (17:30 開場)

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

全自由席 一般 4,000円 学生 3,000円

チケット取り扱い

愛知芸術文化センター PG : 052-972-0430 栄プレチケ 92 : 052-953-0777

ミュージアム音楽館 : 052-910-6700

主催 : 愛知ロシア音楽研究会

後援 : 日本・ロシア音楽家協会 愛知芸術文化協会 日ロ友好愛知の会

マネージメント : Muse ミューズクリエイート 052-910-6700

新型コロナウイルス感染防止に関するお願い

- ・発熱等、体調のすぐれない方のご来場はお控えください。
- ・マスクの着用、手指消毒、検温にご協力ください。

プログラム

Сергей Васильевич Рахманинов

第一部

「幻想的小品集」 op.3-2 前奏曲〈鐘〉 Pf. 吉永 哲道

「10の前奏曲」 op.23-6, op.23-7 Pf. 丸山 晶子

「夢」 op.8-5 Sop. 笥 真美子
「睡蓮」 op.8-1 Pf. 松下 寛子

「いや、お願いだ、行かないで」 op.4-1 B-bar. 鈴木 健司
「朝」 op.4-2 Pf. 松下 寛子

六手ピアノ

「ワルツ」 6手のための
First 松下 寛子
Second 丸山 晶子
Third 原田 綾子

「女たちは答えた」 op.21-4 Sop. 金原 聡子
「ここはすばらしい」 op.21-7 Pf. 丸山 晶子

「楽興の時」 op.16-3 op.16-4 Pf. 原田 綾子

「まひわの死によせて」 op.21-8 M-sop. 木村 洋子
「すべては過ぎゆく」 op.26-15 Pf. 松下 寛子
「彼女は真昼のように美しい」 op.14-9

休憩

第二部

19:00 頃

三重奏

「ピアノ三重奏曲」第1番 Pf. 武内 俊之
〈悲しみの三重奏曲〉 Vn. 江頭 摩耶
Vc. 野村 友紀

六手ピアノ

「ロマンス」6手のための
First 丸山 晶子
Second 原田 綾子
Third 松下 寛子

「ああ、私の畑よ」 op.4-5 T. 永井 秀司
「捨てよう、愛する女よ」 op.26-5 Pf. 丸山 晶子

「祈り」 op.8-6 Sop. 川畑 久子
「旋律」 op.21-9 Pf. 松下 寛子

「友よ私の言葉を信じるな」 op.14-7

「言葉のない歌」 Pf. 渡辺 理恵子
「絵画的練習曲」 op.33-2, op.33-4

「あまたの響き」 op.26-1 M-sop. 笥 聡子
「キリストは蘇り給いぬ」 op.26-6 pf. 原田 綾子

休憩

第三部

20:00 頃

「リラの花」 op.21-5 Sop. 笥 真美子
「夜は悲しい」 op.26-12 pf. 松下 寛子

「ひそかな夜のしじまの中で」 op.4-3 B-bar. 鈴木 健司
pf. 松下 寛子

「絵画的練習曲」 op.39-7 Pf. 吉永 哲道

「歌うな、美しい女よ」 op.4-4 Sop. 金原 聡子
pf. 丸山 晶子

「幻想的小品」ト短調 Pf. 佐藤 恵子
「幻想的小品集」 op.3-3 〈メロディ〉
op.3-4 〈道化師〉

「あなたを愛しています」 (ピアノ協奏曲第2番) M-sop. 笥 聡子
「寂しい私」 (ピアノ協奏曲第2番) pf. 原田 綾子

「幻想的小品集」 op.3-2 〈鐘〉 Pf. 武内 俊之

プログラムは変更になる場合があります