

2023

1.14<sup>土</sup>

17:30 開演 17:00 開場

relation amicale  
〜敬愛と友情の歌を奏でる〜

# 額 博巳

Hiromi Kobetsu

ホルン・リサイタル

## Program

- P.デュカス: ヴィラネル  
Paul Ducas: Villanelle
- G.ヴィンター: ハンターズムーン  
Gilbert Vinter: Hunter's Moon
- F.プーランク: エレジー  
Francis Poulenc: Elégie (in memory of DENNIS BRAIN)
- A.グラスノフ: 夢 op.24  
Alexander Glasunow: Réverie Op.24
- G.バルボトゥー: 四季 4つの小品  
Georges Barbotou: Saisons quatre pièces pour cor et piano
- W.A.モーツァルト: ホルン五重奏曲 変ホ長調 K.407  
W.A. Mozart Quintett in Es KV407



Piano 五島史誉



Violin 古井麻美子



Viola 今村聡子



Viola 福井萌



Cello 山田真吾

ザコンサートホール  
名古屋・伏見・電気文化会館

チケットお申し込み・お問い合わせ

- Music Office Kato Tel 090-1746-0271
- 額 額 Tel 090-3566-7138 E-mail: hushikos@yahoo.co.jp
- ドルチェ楽器 名古屋店  
Tel 050-5807-3564 E-mail: nagoya@dolce.co.jp

QRコードからも  
ご予約が出来ます



全席自由 一般 3000円  
高校生以下 1500円

主催: Music Office KATO 協賛: 株式会社ドルチェ楽器、岐阜保健大学、(株)トーカイ 後援: 名古屋芸術大学





Horn

# 纈纈博巳 こうけつ ひろみ

岐阜県各務原市出身。12歳よりホルンを始める。  
 名古屋芸術大学音楽学部器楽科卒業。同大学室内楽の夕べ、卒業演奏会に出演。  
 米国デューク大学Lamont school of musicアーティストディプロマコース修了。  
 ホルンを野々口義典、Susan McCloughの各氏に師事。  
 室内楽を竹本義明、Chad Cogtana、Kathrin Brantiganの各氏に師事。  
 第27回全国育樹祭メインアトラクション「杜の交響曲」でソロアルプホルンをつとめた。  
 2000年デューク、2017年名古屋にて、リサイタルを開催。いずれも好評を博す。  
 現在、東海地方を中心に様々なオーケストラへの客演や、室内楽などの分野で活動する  
 とともに後進の育成も積極的に行なっている。  
 2012年より一宮市消防音楽隊嘱託ホルン奏者。

relation amicale

## 五島史蓉

東京藝術大学音楽学部附属音楽高校を経て、同大学器楽科卒業。ドイツ・ Folkveng 音楽大学卒業。その後イタリア・イモラ音楽院フォルテピアノ科において研鑽を積む。カッシーナ・デ・ベッキ国際ピアノコンクール、フィリッポ・トレビザン国際ピアノコンクール両コンクールにおいて第2位受賞。これまでにピアノを服部浩美、平野燁子、笠間春子、辛島輝治、アルヌルフ・フォン・アルニムの各氏に、フォルテピアノをステファノ・フィウツツィに師事。

現在、中部地区を中心に演奏活動をおこなっている。ソロだけでなく、室内楽においても意欲的に活動、2018年にはモーツァルトピアノ協奏曲20-27番(8曲)をラッハナー編曲室内楽版で2日に渡って演奏、好評を博した。

名古屋音楽大学、および岐阜聖徳学園短期大学部非常勤講師を務め、後進の育成にも力を注いでいる。

2015年「In der Nacht」、翌年「Appassionata」をReal Ariaレーベルからリリース、2017年にはフランスにてヴァイオリニストマリー・カンタグリルと共にブラームスヴァイオリンソナタ全曲の録音をしている。2017年度名古屋市民芸術祭特別賞受賞。



Piano



Violin

## 古井麻美子

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。チェコ国立ブラハ芸術アカデミー研究科修了。第46回全日本学生音楽コンクール名古屋大会高校の部第1位。豊田文化奨励賞、名古屋市民芸術祭特別賞、名古屋音楽ペンクラブ賞を受賞。NHK-FM名曲リサイタル、NHK-BS クラシック倶楽部 などに出演。2003年-2022年3月まで中部フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスター、また2008年4月-2010年3月まで大阪交響楽団(旧・大阪シンフォニカー交響楽団)のコンサートマスターを務める。後進の育成に力を注いでおり、名古屋音楽大学および同朋高等学校音楽科非常勤講師。日本弦楽指導者協会会員。



Viola

## 今村聡子

福島県福島市出身。6歳からヴァイオリンを始める。武蔵野音楽大学ヴァイオリン専攻卒業、卒業演奏会に出演。1997年より6年間オーストリア、ウィーンにて研鑽を積みウィーン市立音楽院を最優秀の成績で卒業、ディプロムを得る。これまでにヴァイオリンを磯良夫、ヘルベルト ミュラーの各氏に師事。2000年、2002年PMF(Pacific Music Festival)に参加。現在、名古屋フィルハーモニー交響楽 団次席ヴァイオリン奏者。アンサンブル リナーテ メンバー。2020年度、東海市芸術劇場アーティスト・イン・レジデンスを務め室内楽やソロリサイタルを企画、開催し好評を得る。2022年度、所属のアロージアカルテットが東海市芸術劇場アーティスト・イン・レジデンスに就任。



Viola

## 福井萌

名古屋市立菊里高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部を経て桐朋学園大学院大学修了。大学卒業と同時にヴァイオリンに転向。桐朋オーケストラアカデミー修了。第17回KOBEL国際音楽コンクール優秀賞、神戸市民文化振興財団賞受賞。PMF2013、パブロ・カザルス音楽祭、MMCJ2014などの音楽祭に参加。サントリーホール室内楽アカデミー第2、第3期フェロー。サントリーホール チェンバー・ミュージック・ガーデン、とやま室内楽フェスティバル等に出演。これまでに、セントラル愛知交響楽団、クアルテット・エクセルシオ、パシフィカ・クアルテット、クス・クアルテット等と共演。現在は室内楽やオーケストラ等、様々な演奏活動に取り組んでいる。



Cello

## 山田真吾

才能教育研究会でチェロを始め、ハンガリー国立リスト音楽院修了。第14回ブルクハルト国際音楽コンクール弦楽器部門第2位(最高位) 第2回東京サミット音楽コンクールグランドファイナル銀賞 第22回ヨーロッパ音楽コンクール弦楽器部門第3位(イタリア)他国内外のコンクールに入賞。ニューヨークサミットミュージックフェスティバル、ハンガリーフェスティバル等に参加。ブダペスト、香港、東京、名古屋、岐阜でリサイタルを開催。日本演奏連盟主催新進演奏家育成プロジェクトオーケストラシリーズにて円光寺雅彦指揮名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演した他、セントラル愛知交響楽団、香港ベルカントオーケストラ、オーケストラ・ヴィルトゥオーソ Nagoya等と協奏曲を共演。これまでに林良、オンツァイ・チャバ、ケルテス・オットーの各氏に師事。現在ソロ、室内楽奏者として活動する一方、オーケストラの客演首席奏者も務める。岐阜市在住、岐阜大学工学部卒業、令和3年度岐阜県芸術文化奨励賞受賞。

# ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

〒460-0008

愛知県名古屋市中区栄二丁目2番5号

東山線・鶴舞線「伏見」駅 4番出口より東へ徒歩2分

