

# 永ひろこ ソプラノリサイタル

～感謝を込めて～

## Program

### イタリア歌曲集より

F. ガスパーリーニ：いとしい絆よ  
Francesco Gasparini : Caro laccio

A. F. テナーリア：美しい瞳よ，慈悲を，慈悲を  
Anton Francesco Tenaglia : Begli occhi, merce'

### 合唱曲として親しまれる歌曲

ねむの木震ふ 曲：新実徳英 詩：谷川 雁

さびしいカシの木 曲：木下牧子 詩：やなせたかし

紙風船 曲：横山潤子 詩：黒田三郎

紅蔦 曲：信長貴富 詩：竹久夢二

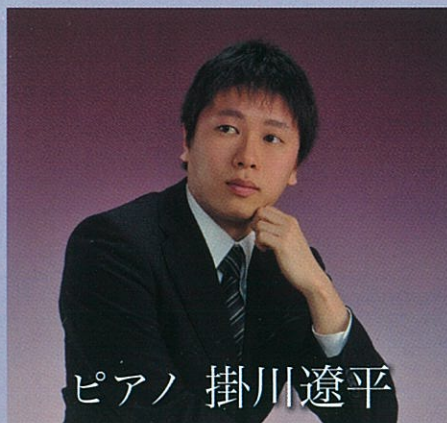
### ピアノ独奏

D. スカルラッティ：ソナタニ短調 K.9 L.413 “パストラーレ”  
Domenico Scarlatti : Sonata d-moll K.9 L.413 “Pastorale”

ヴィヴァルディ：オラトリオ「勝利のユディータ」RV 644より  
Antonio Vivaldi : Oratorio Juditha triumphans RV 644

鋼の剣をとる将軍も Quamvis ferro et ense gravis

他



ピアノ 掛川遼平



## Hiroko Naga Soprano Recital

【公演延期】

2021年 11月9日 (火)

ザコンサートホール  
名古屋・伏見・電気文化会館

19:00開演 (18:15開場) 入場料 3,000円(全自由席)

チケット取扱い：二宮音楽事務所、チケットぴあ 0570-02-9999【Pコード 203-342】、愛知芸文プレイガイド  
後援：愛知県立芸術大学音楽学部同窓会

マネージメント・お問い合わせ：二宮音楽事務所 052-505-0151 / <https://ninomusico.jimdofree.com>

### 【新型コロナウイルス感染症対策へのご協力のお願い】

- ・会場内では常時マスクを着用してください。マスク未着用の方はご入場いただけません。
- ・こまめな手洗い、手指消毒、咳エチケットの励行をお願いします。
- ・発熱や咳などの風邪症状等、体調のすぐれない方はご来場をお控えください。

# Profile

## ソプラノ 永 ひろこ Hiroko Naga

名古屋市出身。愛知県立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。

卒業時より合唱指導者として活動する。30年に亘り数多くの合唱コンサートの監修・指揮を務め、1990年より指導に当たる豊田市青少年合唱団において、英国・ダービーシャー、オーストリア・ウィーン、オーストラリア・メルボルン／シドニーでの公演、指導する女声合唱団の合同編成エーヴィゲ・ハルモニーにおいて、オーストリア・ウィーン楽友協会でのコンサートに出演、好評を博す。また声楽アンサンブルコンテスト全国大会、宝塚国際室内合唱コンクール、東京国際合唱コンクール等への上位入賞に導く。

合唱曲の委嘱活動にも力を注ぎ、これまでに新実徳英、信長貴富、横山潤子、岩本渡、成木理香他、愛知県在住の作曲家とも協力して新作の合唱作品を初演している。

平成18年度とよしん育英財団助成受賞。

声楽ソロ活動としてピリオド楽器との共演によるソロリサイタル〜バロック・ヴォーカルコレクション〜（2005年・熱田文化小劇場）を開催。

これまでに声楽を神田詩朗、小林史子、バロック歌唱法を宇田川貞夫、合唱指揮法を大谷研二の各氏に師事する。

現在、豊田市青少年合唱団、コールリリアス、コール・フリュッセ、おばたコーラス、女声合唱団マーレ、名古屋大学医学部混声合唱団、ニューセンチュリーNagakuteの指揮者・ヴォイストレーナーを務める。愛知県立芸術大学、金城学院大学非常勤講師。全日本合唱連盟小学校部門課題曲選考委員。日本合唱指揮者協会会員。



## ピアノ 掛川遼平 Ryouhei Kakegawa

三重県津市出身。県立津高校卒業。

みえ音楽コンクール ピアノ部門高校生の部第1位。愛知県立芸術大学および同大学院ピアノ専攻にて学ぶ。ポーランド国立クラクフ管弦楽団、津コミュニティバンドなどと共演。在学中より弦楽器、声楽、合唱などのアンサンブルピアニストとしても支持を集め、特に歌曲、室内楽の分野では多くのソリストの信頼を得ており、愛知県を中心に幅広く音楽活動を行っている。

現在、豊田市青少年合唱団、混声合唱団「グリーン・エコー」、名古屋ビクトリア合唱団、名古屋男声合唱団、NHK名古屋文化センターなどでピアニストを務めている。これまでにピアノを下村美夕貴、兼重直文、加藤美緒子、ヴァディム・サハロフの各氏に師事。



## ナビゲーター 植野美濤 Miou Ueno

新潟県立新潟中央高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部作曲専攻音楽学コース卒業。卒業論文「クヌート・ニーステッドの合唱作品研究——無伴奏混声合唱作品を中心に」。現在は名古屋市で活動する合唱団ノース・エコーに所属。



## 《 電気文化会館 アクセス 》

名古屋市中区栄2-2-5  
TEL : 052-204-1133

地下鉄でお越しの方

東山線・鶴舞線「伏見」駅  
4番出口より東へ徒歩2分

車でお越しの方

広小路長島町の信号を南へ30m  
右側に駐車場入口あり

