



石上真由子
violin

音 楽

おんがく



荒井結
cello

の 妙

みょう



金澤みなつ
piano

石上真由子 × 荒井結 × 金澤みなつ
ピアノトリオ コンサート

電気文化会館 ザ・コンサートホール

2021.9.16 [Thu]

open 18:30 / start 19:00

ticket 一般：¥4,000 / 学生：¥3,000
(全指定席)

Program

ハイドン / ピアノ三重奏曲 第25番 ト長調 Hob.XV:25 「ジブシトリオ」
サン＝サーンス / ピアノ三重奏曲 第1番 ヘ長調 作品18
メンデルスゾーン / ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 作品49

チケットのご購入
ご予約について



※チケットのお求めに関して
お名前・ご希望枚数・ご希望公演を明記の上、
ご連絡ください。チケットレス開催にて、
振り込み口座などをご案内いたします。



□主催：ON music project
□お問い合わせ：ON music project
080-4300-7611 / on.music.project@gmail.com
□チケット取り扱い：ON music project / 080-4300-7611 (北川)

石上真由子 -violin-

5歳からヴァイオリンを始め、8歳の時にローマ国際音楽祭に招待される。

高校2年生で第77回日本音楽コンクール第2位、併せて聴衆賞及びE・ナカミチ賞受賞。第7回ルーマニア国際音楽コンクール弦楽部門第1位、全部門最優秀賞及びコンチェルトデビュー賞受賞。第5回宗次エンジェルヴァイオリンコンクール第4位受賞。第14回チェコ音楽コンクールヴァイオリン部門第1位受賞。2017年9月バルトークコンクールにて特別賞受賞。題名のない音楽会、NHK-FM 名曲リサイタルやリサイタル・ノヴァに出演。NHK テレビではドキュメンタリーや、東京交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団との共演も放送された。東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、ブラショフ国立交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京ニューシティ管弦楽団、セントラル愛知交響楽団など、国内外で多数のオーケストラと共演。アメリカ・ヨーロッパ各地の音楽祭・演奏会に出演。ソロ活動と共に、京都市交響楽団や大阪フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、愛知室内オーケストラ等に客演首席として出演するほか、長岡京室内アンサンブル、アンサンブル九条山のメンバーとしても活躍している。

2018年1月、京都を中心に室内楽のコンサートを行う Ensemble Amoibe シリーズ (www.ensembleamoibe.com) を立ち上げ、京都・東京各地で公演を行う。

Music Dialogue アーティスト。CHANEL Pygmalion Days 室内楽アーティスト。京都コンサートホール第1期登録アーティスト。令和2-4年度 公共ホール活性化事業登録アーティスト。

令和元年度 京都市芸術新人賞受賞。2019年度音楽クリティック・クラブ賞 奨励賞受賞。令和元年度 大阪文化祭奨励賞受賞。2019年度第29回青山音楽賞 青山賞受賞。2019年1月、日本コロムビアの新レーベル Opus One より CD「ヤナーチェク:ヴァイオリン・ソナタ」(レコード芸術準特選盤)をリリース。同年9月にリリースの「ラヴェル:ツィガース」(東京ユヴェントスフィルハーモニー・坂入健司郎指揮)も ALTUS レーベルより好評発売中。

2021/2022 シーズンには大阪交響楽団や東京都響交響楽団、読売交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団との共演も予定されている。

公式ホームページ / www.mayukoishigami.com



荒井 結 -cello-

福井県福井市出身。6歳よりスズキ・メソッドでチェロを学ぶ。

中学卒業後渡米、Idyllwild Arts Academy (カリフォルニア) に留学。2003年よりドイツ国立ハンブルグ音楽大学に留学。2008年、岩城宏之音楽賞受賞、ブラームス国際コンクールチェロ部門第2位入賞。これまでに、オーケストラアンサンブル金沢、セントラル愛知交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団と共演し好評を博す。現在はソロ、室内楽を中心に活動中。これまでに、故・参納純三、John Walz、Wolfgang Mehlhorn の各氏に師事。

東京チェロアンサンブルメンバー。(公財) 福井県文化振興事業団主宰福井ジュニア弦楽アンサンブル・セミナー講師。福井大学教育学部音楽科非常勤講師。

荒井 結チェロ・リサイタル実行委員会 HP / aycello.amebaownd.com



金澤 みなつ -piano-

名古屋市出身。愛知県立芸術大学音楽学部器楽学科(ピアノ専攻)卒業。学内選抜オーディションにより定期演奏会、室内楽の輪し、卒業演奏会に出演。同大学院音楽研究科音楽専攻博士前期課程(修士)首席修了、大学院最優秀修了生によるコンサートに出演。これまでにピアノを遠藤誠津子、大口光子、掛谷勇三、ヴァディム・サハロフ、松本総一郎の各氏に、作曲を若林千春の各氏に師事。

宗次ホールランチタイムコンサート、愛知芸術文化センターフレッシュコンサート、小劇場コンサートシリーズ、第33回読売中部新人演奏会、日本各地でのジョイントコンサートなど数々の演奏会に出演。第10回中部ショパン学生ピアノコンクール銀賞。第23回日本ピアノ教育連盟ピアノオーディション全国大会出場、入賞者演奏会に出演。2007年ポーランド・クラクフ音楽院教授らと「ピアノトリオの夕べ」で共演。第10回大阪国際音楽コンクール Age-U エスポワール賞、パリにおいてガラコンサートに出演。2010年 YBP 国際コンクール弦楽器・ピアノ部門総合第1位。第11回大阪国際音楽コンクール Age-G 第1位、Germaine Mounier 賞、ショパン賞、レッスンの友賞を受賞と共にウィーン・スカラシップを得て、2012年ウィーンにてリサイタルを開催。2013年アンサンブル神戸とグリーグのピアノ協奏曲を共演。ウィーンのリストザールにて「Solo, Duo and Trio Gala Concert」に出演。2014年愛知県警察音楽隊とガーシュインのラプソディ・イン・ブルーを共演。2017年、2019年ニューヨークのカーネギーホールにて「OSAKA&Cecilia International Music Competition Gala Concert」に出演。2020年 NHK-FM リサイタル・パッショに出演。

ムーランダンテ音楽祭(フランス)にてディプロム取得、ディーナ・ヨッフ氏に師事。ロバート・パーマー、オルガ・ルジーナ、ピオトル・パレチニ、ヴィタリー・マルグリシ、トーマス・クロイツベルガー、ヤン・イラー・チェク・フォン・アルミンの各氏の公開レッスン、マスタークラスを受講。

また、クラシックのみならず、石川テレビ放送制作ドキュメンタリー、名古屋テレビ制作ドラマ、NHK 土曜時代ドラマ「アシガール」、NHK 連続テレビ小説「スカーレット」などの劇伴においてピアノ演奏を担当。

2020年3月まで、名古屋学芸大学にてピアノインストラクター、非常勤助手、及び非常勤講師を務める。大阪国際音楽コンクール、名古屋トロンボーンコンペティション公式伴奏者。ソロ活動の他、さまざまなアーティストとのリサイタルや室内楽のコンサートなど多岐にわたって活動している。



コロナウイルス感染対策として、チケットレスでの開催を予定しております。ホールの規定内で、お席の数も少なくしておりますので、チケットをお求めの際には大変お手数ですが、事前のお問合せをお願い申し上げます。

お客様にとって最も身近なヴァイオリン専門店としてあるために…。

VIRTUOSO VIOLINS

ヴィルトゥオーゾ名古屋駅前店
名古屋市中村区名駅2丁目45-10
川島ビル7F ☎052-569-1801

ヴィルトゥオーゾ京都四条烏丸店
京都市下京区月鉾町52
イヌイ四条ビル6F ☎075-754-8496

ヴィルトゥオーゾ岡崎店/本社
愛知県岡崎市井田町3-88-1
☎0564-28-9792

ヴィルトゥオーゾ札幌大通西店
札幌市中央区大通西16丁目1-15
メディカルビルスリーエム3F
☎0564-28-9792(転送)

名古屋駅前店・京都四条烏丸店は 毎週 月曜・火曜定休

岡崎店は完全予約制

札幌店はWEBでご確認ください

VIRTUOSO | VIOLINS

Dealers and Valuers of Quality Violins Violas Cellos and Bows

電気文化会館 ザ・コンサートホール



■地下鉄の場合
東山線・鶴舞線「伏見」駅4番出口より徒歩2分

■お車の場合
広小路長島町の信号を南へ30m右側に駐車場入口あり。
※駐車場入庫可能な車両サイズ

全長	全幅	全高	総重量
5.05m	1.75m	1.55m	1,600kg

※全てが上記以内でも、入庫できない場合があります。