

水野 沙織 クラリネットリサイタル

Saori Mizuno

Clarinet 2nd Recital

～ブラームスからの贈り物～

A.ベルク

4つの小品

A.Berg

Vier Stücke für Klarinette und Klavier

J.ブラームス

クラリネット・ソナタ 第1番 へ短調
作品120-1

J.Brahms

Sonate für Klarinette und Klavier Op.120-1

J.ブラームス

クラリネット五重奏曲 口短調
作品115

J.Brahms

Klarinetten Quintett Op.115

クラリネット 水野 沙織

ピアノ 今泉 藍子

ヴァイオリン 瀬木 理央

ヴァイオリン 山崎 えりか

ヴィオラ 岡本 紗季

チェロ 荒井 結

2021.11.18 (木)

19:00開演(18:30開場)

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

全自由席・税込

一般 3,000円

高校生以下 1,500円(当日500円増)

協賛：株式会社 ビュッフェ・クランボン・ジャパン 後援：名古屋芸術大学 芸術学部芸術学科音楽領域 名古屋芸術大学音楽同窓会

マネジメント・お問合せ：クラシック名古屋 052-678-5310

プレイガイド：アイ・チケット 0570-00-5310 <https://clanago.com/i-ticket> (クレジット、コンビニ決済可)

芸文プレイガイド 052-972-0430 ドルチェ楽器 名古屋店 050-5807-3564

※未就学児の入場はご遠慮ください。※やむを得ぬ事情により曲目等変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。※発熱や体調不良の場合はご来場をお控えください。
※ご来場にはマスクの着用、および消毒・検温(37.5度以上入場不可)にご協力をお願いします。

Saori Mizuno

Clarinet 2nd Recital ～ブラームスからの贈り物～

Profile

クラリネット 水野 沙織

Saori Mizuno

名古屋芸術大学音楽学部演奏学科卒業。同大学大学院音楽研究科修了。在学中、「室内楽の夕べ」「卒業演奏会」「大学院特別演奏会」等に出演。2014年3月には名古屋芸術大学「大学院修了演奏会」にてフランス作曲クラリネット協奏曲をコレギウム・アカデミカと共演。「第11回ヤマハ管楽器新人演奏会」に出演。第8回横浜国際音楽コンクール管楽器部門入賞、第3回名古屋音楽コンクール管楽器部門第1位。フランスで開催されたMusic Alp 2017音楽アカデミーではJérôme Voisin氏のクラリネットクラス及びGuillaume Sutre氏の室内楽クラスを受講し、室内楽クラス選抜演奏会に出演。これまでに、クラリネットを鳥居小百合、品川政治、竹内雅一の各氏に師事。Mimosa、木管五重奏EnsembleALK、Clarinet Ensembleみたらしだんご各メンバー。



ピアノ

今泉 藍子

Atko Imazumi

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。奨学生としてニューヨーク市立大学クイーンズ校アーロン・コーブランド音楽院修士課程を修了。カーネギーホール青少年の為のオーケストラ、オーディション用サンプルビデオに出演。第7回中部ショパンコンクール銅賞など数々のコンクールにおいて入賞を果たす。現在、愛知学泉大学および岐阜聖徳学園大学短期大学部非常勤講師。



ヴァイオリン 瀬木 理央

Rio Segi

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京芸術大学音楽学部器楽科卒業。PMF、小澤征爾音楽塾、アフィニス夏の音楽祭などに参加し研鑽を積む。これまでにヴァイオリンを漆原啓子、永峰高志、四方恭子、清水高師、林茂子、大沢美木の各氏に師事。現在、名古屋フィルハーモニー交響楽団2ndヴァイオリン首席奏者を務めている。



ヴァイオリン 山崎 えりか

Erika Yamazaki

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業後、スイス・ベルン芸術大学音楽科、ドイツ・ライプチヒ音楽大学に進学、ライプチヒゲヴァントハウスオーケストラのアカデミー生として研鑽後、契約団員を務める。現在東海地方を中心に活動する他、桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」名古屋教室非常勤講師。愛知室内オーケストラ団員。名古屋ドイツ音楽研究会会員。



ヴィオラ 岡本 紗季

Saki Okamoto

岡山県出身。4歳よりヴァイオリンを始め、15歳でヴィオラに転向。愛知県立芸術大学を経て、同大学大学院博士前期課程を修了。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール2018 in Tokyo特別賞。ViolaSpace2016、2017名古屋公演に出演。現在、オーケストラや室内楽を中心に活動し、後進の指導にもあたっている。愛知室内オーケストラメンバー。これまでにヴィオラを江島幹雄、百武由紀の各氏に師事。



チェロ

荒井 結

Yui Arai

福井県出身。6歳よりスズキ・メソッドでチェロを学ぶ。中学卒業後渡米、Idyllwild Arts Academy(米カリフォルニア)に留学。2003年よりドイツ国立ハンブルグ音楽大学に留学。2008年岩城宏之音楽賞受賞、ブラームス国際コンクールチェロ部門第2位入賞。現在、ソロ、室内楽を中心に活動中。東京チェロアンサンブルメンバー。福井大学教育学部音楽科非常勤講師。



会場のご案内

ザ・コンサートホール
名古屋・伏見・電気文化会館

東山線・鶴舞線「伏見」駅④番出口より東へ徒歩2分

〒456-0031 名古屋市中区栄2-2-5

TEL: 052-204-1133

