

東海地方出身

東京藝術大学3年生によるコンサート

2021年 8月13日(金)

昼の部 開演13:00 (開場12:30)

夜の部 開演17:00 (開場16:30)

ザコンサートホール 全席指定席 2500円

名古屋・伏見・電気文化会館



コロナ感染拡大防止対策および公演最新情報についてはホームページをご覧ください。チケットのお申込み、お問い合わせもホームページから可能です。
音×郷公式 HP <https://20210813oto.crayonsite.com> お問い合わせ先 070-4126-4000(石川) 090-6086-9726(泉)

主催 東京藝術大学アカンサス東海3年生によるコンサート実行委員会

後援 愛知県教育委員会 名古屋市教育委員会 東京藝術大学音楽学部同声会 東京藝術大学同声会愛知支部 東京藝術大学アカンサス東海

昼

の部

夜

の部

齋藤華香(フルート)
J.ドゥメルスマン:「オペロン」の主題による
グランドファンタジー

浅野由紀(ピアノ)
ショパン:ポロネーズ 第5番 作品44

小川華奈(メゾソプラノ)
G.フォーレ:「3つの歌」より"ゆりかご"
G.フォーレ:「ある一日の詩」より"さよなら"
A.トマ:オペラ《ミニョン》より"君よ知るや南の国"

二階堂充教(ホルン)
ベートーヴェン:ホルンソナタ 作品17

芹口りの(声楽)井森芽子(ピアノ)泉優志(チェロ)
マスネ:エレジー
ブラームス:「2つの歌曲」作品 91 より
1.鎮められた憧れ

小山梨花(ヴァイオリン)
ショーン:詩曲 作品25

石川奈々歩(ピアノ)
ブラームス:ピアノソナタ 第3番 作品5より 第1楽章

高梨愛未(ピアノ)
ショパン:序奏とロンド 作品16

幸村和奏(ヴァイオリン)高尾真菜(ピアノ)陳子沛(コントラバス)
ショスタコーヴィチ:2つのヴァイオリンと
ピアノのための5つの小品

水野泰志(ヴァイオリン)鈴木このか(ピアノ)泉優志(チェロ)
メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲 第1番 作品49より
第1楽章

井森芽子(ピアノ)
ショパン:舟歌 作品60

水野泰志(ヴァイオリン)
ベートーヴェン:ヴァイオリンソナタ 第5番
作品 24「春」より第1楽章

陳子沛(コントラバス)
ジョバンニ・ボッテジーニ:エレジー 第2番
「ロマンツァ・ドラマティカ」

幸村 和奏(ヴァイオリン)
バルトーク:ヴァイオリンと管弦楽のための狂詩曲
第1番

小山梨花(ヴァイオリン)小川華奈(声楽)高梨愛未(ピアノ)
バッハ:「マタイ受難曲」BWV244 より
"隣みたまえ、わが神よ"

泉優志 (チェロ)
ドビュッシー:チェロソナタ ニ短調

高尾真菜(ピアノ)
ショパン:バラード 第4番 作品 52

芹口りの(メゾソプラノ)
ドニゼッティ:ジプシーの女
サミュエル・バーバー:オペラ《ヴァネッサ》より
"冬はすぐそこまで"

鈴木このか(ピアノ)
シューマン:ピアノソナタ 第1番 作品11より第1楽章

齋藤華香(フルート)二階堂充教(ホルン)浅野由紀(ピアノ)
ボニ:森の情景 作品123より
1.夜想曲 3.祈り 4.アルテミスのために

浅野由紀

ピアノ



石川奈々歩

ピアノ



井森芽子

ピアノ



鈴木このか

ピアノ



高尾真菜

ピアノ



高梨愛未

ピアノ



幸村和奏

ヴァイオリン



小山梨花

ヴァイオリン



水野泰志

ヴァイオリン



泉優志

チェロ



陳子沛

コントラバス



齋藤華香

フルート



二階堂充教

ホルン



小川華奈

メゾソプラノ



芹口りの

メゾソプラノ



大堀さち

楽理



平野みなの

楽理



西岡龍了

音楽環境創造

