

バルトーク国際コンクール第2位
及び特別賞受賞、
国内外のコンクールで数多く入賞。
いま最も将来を期待される若手演奏家。



Program

フランク

ヴァイオリン・ソナタ

イ長調 他



高木 凜々子

ヴァイオリンリサイタル

Ririko Takagi

Violin Recital

2021.8.21(土)

17:00開演(16:30開場)

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

全席指定・税込

S席 ¥5,000

A席 ¥4,000



ピアノ:

河地 恵理子

マネジメント・お問合せ: クラシック名古屋 052-678-5310

プレイガイド | **アイ・チケット** 0570-00-5310 <https://clanago.com/i-ticket> (ネットで席が選べます。クレジット、コンビニ決済可)

チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード:194-204) ローソンチケット <https://l-tike.com> (Lコード:41858) 芸文プレイガイド 052-972-0430

※未就学児の入場はご遠慮ください。※やむを得ぬ事情により曲目等変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。※発熱や体調不良の場合はご来場をお控えください。

※ご来場にはマスクの着用、および検温(37.5度以上入場不可)にご協力をお願いします。

高木 凜々子

Ririko Takagi, violin

2017年バルトーク国際コンクール第2位及び特別賞受賞、シュロモ
ミンツ国際第3位、2018年東京音楽コンクール弦楽器部門第2位及
び聴衆賞受賞。2020年日本音楽コンクール第3位及びE・ナカミチ
賞受賞。この年スタンコヴィッチの協奏曲第2番を東京ニューシ
ティフィルの定期演奏会で日本初演。今までに、読売日本交響楽
団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィル
ハーモニー管弦楽団、広島交響楽団、大阪交響楽団、ハンガリー
国立交響楽団セゲト、ハンガリーソルノク市立交響楽団など国内外
のオーケストラと共演。その他国内外でのリサイタル活動を行い、
YouTube配信、テレビやラジオ出演なども積極的に行っている。

2010年度財団法人ヤマハ音楽振興会最年少音楽奨学生。2018年
度ローム音楽奨学生。東京藝術大学音楽学部卒業、現在桐朋学園
大学院音楽研究科修士課程に在学中。2020年ファーストアルバム
CD「凜々子プリランテ」をリリース。使用楽器は(株)黒澤楽器店に
より貸与のストラディヴァリウス。

公式ウェブサイト <https://www.ririkotakagi.com>

Ririko Takagi *Violin Recital*



河地 恵理子

Kawachi Eriko, piano

桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」、桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園
大学音楽学部を卒業、同研究科修了。

1993年より長野アスペン音楽祭、1998年よりいしかわミュージックアカデミー、2005年
よりクールシュヴェール国際音楽アカデミーinかさまの弦楽器マスタークラスの公式
ピアニストを務める。

2000年キプロス島国際音楽祭に出演。2005年第1回中国国際ヴァイオリンコンクール
に公式伴奏者として招聘された。2006年第10回リブンスキ・ヴィエニャフスキ国際
コンクール、2007年ノヴォシビルスク国際コンクールにおいて、優秀伴奏者に贈られ
るディプロマ賞を受賞。2008年10月、第2回中国国際ヴァイオリンコンクールに再度
招聘され、高く評価された。

現在は、ソロリサイタルを開くほか、室内楽奏者、国内外のコンクール伴奏者として
数多くの演奏家と共演。桐朋学園大学嘱託演奏員。

会場のご案内

ザ・コンサートホール
名古屋・伏見・電気文化会館

東山線・鶴舞線「伏見」駅4番出口より東へ徒歩2分

〒456-0031 名古屋市中区栄2-2-5
TEL: 052-204-1133

