

ベートーヴェンイヤー最後を飾る珠玉の2台ピアノ

第九「歓喜の歌」

竹内 功 & 石川 馨栄子

2020 12.12 (土) ザコンサートホール 名古屋・伏見・電気文化会館
14:00開演(13:15開場) 全自由席(税込) 3,500円

10/19^①
発売開始



Isao
Takeuchi



Kaeko
Ishikawa

リスト
リゴレット・パラフレーズ S434/R267 (竹内)

ベートーヴェン
ピアノ・ソナタ第22番 ヘ長調 op.54 (石川)

ガーシュウィン
ラブソディ・イン・ブルー

ベートーヴェン
交響曲第9番 ニ短調 op.125 第4楽章「歓喜の歌」
(リストによる2台ピアノ版)

ほか

[主催・お問合せ] クラシック名古屋 052-678-5310

[プレイガイド] アイ・チケット 0570-00-5310 アイ・チケットweb 検索

芸文プレイガイド 052-972-0430 栄プレチケ92 052-953-0777

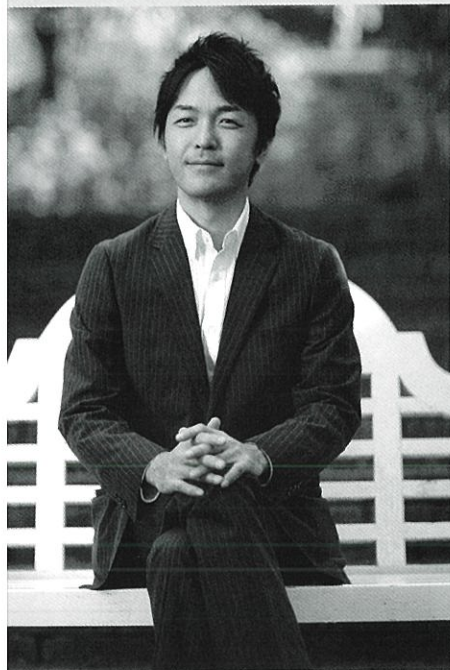
※ご来場時にはマスクの着用をお願いします。※未就学児のご入場はお断りいたします。

ベートーヴェンイヤー最後を飾る珠玉の2台ピアノ

第九「歓喜の歌」

竹内 功 & 石川 馨栄子

Profile



竹内 功

Isao Takeuchi

4歳よりピアノを始め、幼少の頃より全日本学生音楽コンクールなど数々のコンクールに優勝、入賞。12歳で竹本泰蔵指揮・名古屋フィルハーモニー交響楽団との共演を果たす。

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業、同大学研究科修了。パリ・エコール・ノルマル音楽院ディプロムを取得。

これまでに田中美江、志賀望、佐野翠、松岡貞子、マッシモ・ベルトウッチ、中沖玲子の各氏に師事。特別講座、公開レッスンなどでジェルメーヌ・ムニエ、ミハイル・ヴォスクレセンスキー、ジャン・マルク・ルイスダの各氏にも師事。その他にヴァイオリンを日高みつ子、室内楽・伴奏法を岩崎淑の各氏に師事。

2000年に第一回名古屋ナポリ賞を受賞。奨学金を得てイタリア・ナポリに短期留学、帰国後にデビューリサイタルを行い本格的な演奏活動を開始。2003年にソロリサイタル、2004年に東京と名古屋にてチェロとのデュオリサイタルを行う。2005年、小松長生指揮・セントラル愛知交響楽団と共演。2006年にソロリサイタル、2009年には東京・名古屋にてソロリサイタルを開催。2010年、ソプラノとのジョイントで「5/R HALL & GALLERY」のオープニングを飾り、東京でもジョイントリサイタルを行う。また、「二台ピアノによる協奏曲のタペ」を企画・構成し、演奏ではオーケストラパートを担当。8人の女性ピアニストとの共演でピアノ協奏曲を8曲演奏するという異色のコンサートを開催、司会進行も務め好評を博す。2011年には2度のソロリサイタル、2016年、2017年にもソロリサイタルを行った。2018年岐阜国際音楽祭フェスティバルコンサートに出演。ソリストとしての活動が続ける一方、岐阜国際音楽コンクール審査員及び嘱託伴奏者、東京国際音楽コンクール公式伴奏者を務めるなど、伴奏者・室内楽奏者としても活躍している。

金城学院大学非常勤講師、名古屋芸術大学実技補助員、NPO法人conbriO副理事。



石川 馨栄子

Kaeko Ishikawa

愛知県立刈谷高等学校を経て、愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ専攻を首席で卒業。桑原賞受賞。同大学院修士課程修了。

パリ・エコールノルマル音楽院ディプロムを審査員全員一致の首席で取得。併せて審査員特別賞受賞。パリ・ショパンセミナーを受講し、P.ドヴォワイヨン、V.クライネフの各氏に師事するなど研鑽を積む。これまでに、加藤乃扶子、柴田道夫、故神野明、D.ヨッフエ、故G.ムニエ、中沖玲子の各氏に師事。

第6回ヨーロッパ国際ピアノコンクール第1位(フランス)、併せて審査員長賞受賞、第6回ソフィア国際ピアノコンクール第2位(ブルガリア)、第8回アルカシオンピアノコンクール第2位(フランス)など、各種コンクールに入賞。第2回名古屋ナポリ賞受賞、奨学金を得てイタリアへ短期留学。

第19回読売中部新人演奏会、日演連推薦新人演奏会(中日賞受賞)、愛知県文化振興事業団主催によるテーマコンサート「音楽への扉」、三井住友銀行主催「ラ・コンセル・ドゥ・ミディ」など各種コンサート、NHK-FM「名曲リサイタル」出演、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、NHK名古屋青少年交響楽団とも共演を重ね好評を得る。

2002年デビュー以来、2度の名古屋ナポリ協会主催によるリサイタル、電気文化会館ザ・コンサートホールアンコール2003、ザ・コンサートホールリサイタルシリーズ2012、2005・2009・2017年東京、2011年パリでリサイタルなど精力的に活動している。

平成20年度名古屋市民芸術祭受賞。

中部大学、東海学園大学、岐阜聖徳学園大学短期大学部 各非常勤講師。

会場のご案内

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

東山線・鶴舞線「伏見」駅④番出口より東へ徒歩2分

〒456-0031 名古屋市中区栄2-2-5

TEL : 052-204-1133

