

東海地方出身・東京藝術大学3年生によるコンサート

音の煌めき

2021年

第一部 3月 2日(火)

第二部 3月 10日(水)

開場 18:00
開演 18:30

ザコンサートホール
名古屋・伏見・電気文化会館

全席自由 2,000円

第一部・第二部それぞれにチケットが必要となります

《主催》東京藝術大学アカンサス東海3年生によるコンサート実行委員会

《後援》愛知県教育委員会

名古屋市教育委員会

中日新聞社

東京藝術大学音楽学部同声会

東京藝術大学同声会愛知支部

東京藝術大学アカンサス東海

《チケット取り扱い》

芸文ルイガイド (052) 972-0430

栄ルチケ92 (052) 953-0777

コンサートの開催状況につきましては電気文化会館のホームページ/電話(052-204-1133)にてご確認ください。

新型コロナ感染拡大防止のため、任意ではありますがチケットの半券に名前と連絡先のご記入をお願い致します。
いただいた情報は、感染者が発生した場合に、来場者名簿として保健所等の機関へ提出のためのみ使用します。

お問い合わせ先 090-9120-0419 (清水) 080-5361-4054 (鈴木)

3月2日 第一部

北島 明翔Cb. (八部 陽菜Pf.)

ポツジニ カプリチオ・ディ・ブラヴァ

足立 真由Pf.

J.S.バッハ 半音階的幻想曲とフガニ短調 BWV903

桑村 桃佳Sop. (八部 陽菜Pf.)

ドナウディ 小路に緑が戻って ほか

小山 日向美Va. (足立 真由Pf.)

プロコフィエフ(ポリツフスキー編) バレエ音楽「ロミオとジュリエット」より

中村 淳Fl.

多久潤一郎 虹

清水 香織Sop. 桑村 桃佳Sop. (八部 陽菜Pf.)

メンデルスゾーン 私は願う 私の愛を伝える ほか

清水 香織Sop. (八部 陽菜Pf.)

ロツジニ 何も言わずに ほか

辻田 薫Vn.

J.S.バッハ 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第2番より シャコンテ

八部 陽菜Pf.

ラヴェル クーランの墓より

中村 淳Fl. 北島 明翔Cb. 足立 真由Pf.

ショッカー マイサマーバケーション

3月10日 第二部

高木 優帆Vc. (鈴木 このかPf.2年)

トビユツシニ チェロソナタ

渡辺 友梨香Pf.

ショパン バラード第4番

野村 花Ob. (鈴木 このかPf.2年)

シューマン アタージョとアレグロ op.70

鈴木 理桜Vn. (渡辺 友梨香Pf.)

ラマノフスキ ノクターンとクララテラ op.28

成田 花南Per.

クセナキス ルボン

清水 麗楽Vn. (渡辺 友梨香Pf.)

イザイ ポエムエレジアク op.12

後藤 里緒Sop. (鈴木 このかPf.2年)

ハツリニ 棄てられて ほか

鈴木 理桜Vn. 野村 花Ob. 渡辺 友梨香Pf.

J.S.バッハ ヴァイオリンとオーボエのための協奏曲ニ短調 BWV1060

※曲順、曲目は変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。



足立 真由
ピアノ



八部 陽菜
ピアノ



渡辺 友梨香
ピアノ



清水 麗楽
ヴァイオリン



鈴木 理桜
ヴァイオリン



辻田 薫り
ヴァイオリン



小山 日向美
ヴィオラ



高木 優帆
チェロ



北島 明翔
コントラバス



中村 淳
フルート



野村 花
オーボエ



成田 花南
パーカッション



桑村 桃佳
ソプラノ



後藤 里緒
ソプラノ



清水 香織
ソプラノ



稲垣 紗葵
楽理

イラスト 鈴木理桜
構成・デザイン 稲垣紗葵