

愛知ロシア音楽研究会 第11回演奏会

# グリンカとその周辺

《監修》安原 雅之 《企画・構成》 筧 聰子 / 相羽 良美

2020年

12月4日 金

18:30開演 (18:00開場)

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

全自由席 3,000円

ご来場者のお名前・連絡先の記入が必要です

**出演**

soprano

筧 真美子

川 畑 久 子

mezzo-soprano

筧 聰 子

木 村 洋 子

tenor

永 井 秀 司

piano

佐 藤 惠 子

武 内 俊 之 道

吉 永 哲 道

渡 辺 理 恵 子

金 田 紗 希 里 (賛助)

チケット取り扱い

愛知芸術文化センター PG : 052-972-0430

栄プレチケ 92 : 052-953-0777

ミュージズ音楽館 : 052-910-6700

主催 : 愛知ロシア音楽研究会

後援 : 日本・ロシア音楽家協会

マネージメント : *Muse* ミューズクリエート

052-910-6700

ГРИНКА И ЕГО ПЕРИОД ВОКРУГ НЕГО



# プログラム

二重唱

**ソプラノ** 笥 真美子 / **メゾ・ソプラノ** 木村 洋子 **ピアノ** 金田 紗希里

グリンカ「舟唄」

**ソプラノ** 川畑 久子 **ピアノ** 渡辺 理恵子

グリンカ「教えて、なぜ」「ボレロ」「グレートヒェンの歌」

**ピアノ** 渡辺 理恵子

グリンカ「4つのミュージカルエッセイ」より  
舟唄・マズルカの思い出

**テノール** 永井 秀司 **ピアノ** 金田 紗希里

グリンカ「炎は血に燃えて」「帆がひとつ白む」  
「お前と共にありてうまし時」

**メゾ・ソプラノ** 木村 洋子 **ピアノ** 金田 紗希里

グリンカ「理由なく誘うな」「心が痛むなどと言うな」  
「夜のそよ風」

**ピアノ** 武内 俊之

グリンカ (V. グラスノフ編) 「幻想的ワルツ」

## 休憩

**ピアノ** 吉永 哲道

グリンカ編 (アリヤビエフの歌曲による) 「〈夜うぐいす〉による変奏曲」

**ソプラノ** 笥 真美子 **ピアノ** 金田 紗希里

グリンカ「雲雀」「ヴェネツィアの夜」  
「私はあのすばらしい一時を覚えている」

**ピアノ** 武内 俊之

グリンカ「ノクターン 変ホ長調」  
フィールド「ノクターン 8番 イ長調」

**メゾ・ソプラノ** 笥 聡子 **ピアノ** 渡辺 理恵子

ダルゴムイシスキー「16歳」  
「夜のそよ風」「子守歌」

**ピアノ** 佐藤 恵子

グリンカ (グリンカ編) オペラ「ルスランとリュドミラ」より  
2つのフラグメント  
「子供のポルカ」

二重唱

**ソプラノ** 笥 真美子 / **テノール** 永井 秀司 **ピアノ** 金田 紗希里

グリンカ「疑惑」



**ソプラノ** 笥 真美子



**ソプラノ** 川畑 久子



**メゾ・ソプラノ** 笥 聡子



**メゾ・ソプラノ** 木村 洋子



**テノール** 永井 秀司



**ピアノ** 佐藤 恵子



**ピアノ** 武内 俊之



**ピアノ** 吉永 哲道



**ピアノ** 渡辺 理恵子



**ピアノ** 金田 紗希里(賛助)

出演者  
Исполнители

## 新型コロナウイルス 感染症対策のお願い

ご協力いただけない場合は  
ご入場をお断りいたします。

- ・発熱、咳など風邪の症状がある場合、過去2週間以内に感染者との接触があった場合は、入場をご遠慮ください。
- ・ご案内する座席以外への着席はご遠慮ください。
- ・入館時から退館時までには必ず**マスクの着用**をお願いいたします。
- ・入り口での**手指消毒**、**検温**にご協力ください。
- ・会場内での歓談、不必要な席の移動、他人との接触はお控えください。

