

# 飯田愛実

## ピアノ・リサイタル

*Manami Iida  
Piano Recital*

2020  
10/31 土

18:30開演 [18:00開場]

ザコンサートホール  
名古屋・伏見・電気文化会館

リスト／バッハ

オルガンのための6つの前奏曲とフーガ  
S.462 R.119 第1番 イ短調

ドビュッシー

忘れられた映像

ベートーヴェン

ピアノ・ソナタ 第23番 へ短調 op.57「熱情」

ショパン

幻想曲 へ短調 op.49

モーツァルト

ピアノ・ソナタ K.545

リスト

ドン・ジョヴァンニの回想(モーツァルト) S.418 R.228

作曲家のあの頃に思いを馳せて…



*Ticket* 〈全自由席・税込〉

一般 3,000円 学生 1,500円

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※やむを得ない事情により曲順、曲目が変更となる場合がございます。予めご了承ください。

※ご来場の際にはマスクの着用をお願いいたします。

主催 / CBCテレビ、クラシック名古屋

協賛 / 株式会社パローホールディングス

後援 / CBCラジオ、桐朋学園音楽部門同窓会、桐朋学園音楽部門同窓会中部支部

お問合せ / ♪ クラシック名古屋 052-678-5310

プレイガイド / アイ・チケット 0570-00-5310 [アイ・チケットWEB](#) [検索](#)

芸文プレイガイド 052-972-0430



## 飯田愛実 Manami Iida

南山高等学校(女子部)卒業後、桐朋学園大学を経て2009年9月よりパリ国立地方音楽院(CRR)に留学。

2010年2月にパリ国立高等音楽院(CNSMDP)審査員満場一致で合格、6月にパリ国立地方音楽院最高課程を審査員満場一致で卒業。同年9月パリ国立高等音楽院に入学し2013年5月に同音楽院第一(学士)課程を、2015年6月に第二(修士)課程を審査員満場一致最優秀で卒業。2016年6月スコラ・カントルム最高課程ディプロマ取得。これまでポーランド国立クラクフ室内管弦楽団、セントラル愛知交響楽団(ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第3番、ショパン:ピアノ協奏曲第1番、リスト:ピアノ協奏曲第1番)と共演。第54回、59回全日本学生音楽コンクール名古屋大会第1位全国大会出場、第3回ショパン国際ピアノコンクール in Asia中学校の部金賞、第14回大阪国際音楽コンクールRCコース第2位、prest国際コンクール第1位(フランス)、イスキア国際コンクール第1位(イタリア)その他国際コンクールにて多数受賞。日本だけでなく、フランス、ベルギー、オーストリアなど各地でソロサイタル、国際コンサート多数出演。2017年より2年をかけ、名古屋市文化振興事業団主催によりF.リストコレクション(全6回)を開催、各回200名を超える動員を記録し好評を博す。これまでに吉本陽子、丹羽つね子、杉浦日出夫、長谷正一、本村久子、竹内啓子、御木本澄子、オリヴィエ・ギャルドン、上田晴子、ジョージ・プリュエールマッヒャー、フランク・ブラレイ各氏に師事。現在、桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」名古屋教室非常勤講師。

[オフィシャルHP] <https://www.iidamanami.com/>

「地域社会」に新たな価値を提供し続ける企業へ

# valer<sup>®</sup> Holdings

スーパーマーケットバロー ホームセンターバロー V・ドラッグ(中部薬品) スポーツクラブアクトス ペットフォレスト

株式会社 **バロー** ホールディングス

岐阜県多治見市大針町661-1 TEL 0572-20-0860 <http://valorholdings.co.jp>